



The Making of Outlander: The Official Guide to Seasons 1 & 2

Tara Bennett

Download now

Read Online →

The Making of Outlander: The Official Guide to Seasons 1 & 2

Tara Bennett

The Making of Outlander: The Official Guide to Seasons 1 & 2 Tara Bennett

Get an exclusive look behind the scenes of the first two seasons of *Outlander* with this official, fully illustrated companion to the hit Starz television series based on the bestselling novels.

It was only a matter of time before Diana Gabaldon's bestselling *Outlander* saga made the leap from book to hit TV series, and the millions of readers captivated by the epic romance of Claire Beauchamp Randall and Jamie Fraser have eagerly followed.

Now the must-watch drama has inspired this must-have guide, which reveals that it takes a village (or perhaps a Scottish isle) to bring the breathtaking world of *Outlander* to life in front of our eyes. Spanning the first two seasons of the Starz network sensation, *The Making of Outlander* leads readers behind the scenes and straight into the action as cast members, writers, producers, musicians, costume designers, set decorators, technicians, and more share the many adventures and challenges they face to make this sweeping saga come alive on the screen.

In exclusive interviews, the show's stars, including Caitriona Balfe (Claire), Sam Heughan (Jamie), and Tobias Menzies (Frank Randall/Black Jack Randall), discuss the daunting task of embodying some of fiction's most beloved characters--and satisfying the high expectations of devoted *Outlander* readers. Executive producer and showrunner Ronald D. Moore looks at the inner workings of the writers' room, shares his crew's travels to the authentic overseas locations, and chronicles the brainstorming, building, breakneck pacing, and boundless energy that make everything from the show's architecture to its outfits period-perfect. In addition, the book examines all the *Outlander* episodes through exclusive interviews with their writers and directors, providing fascinating facts into the making of each hour.

Best of all, *The Making of Outlander* offers a veritable feast of lavish photographs--including an array of images spotlighting the stars in all their characters' grandeur and up-close personal portraits. Featuring an introduction by Diana Gabaldon herself, this magnificent insider's look at the world of the *Outlander* TV series is the companion all fans will want by their side.

The Making of Outlander: The Official Guide to Seasons 1 & 2 Details

Date : Published October 18th 2016 by Delacorte Press

ISBN : 9781101884164

Author : Tara Bennett

Format : Hardcover 231 pages

Genre : Nonfiction, Media Tie In, Tv

 [Download The Making of Outlander: The Official Guide to Seasons ...pdf](#)

 [Read Online The Making of Outlander: The Official Guide to Season ...pdf](#)



Download and Read Free Online The Making of Outlander: The Official Guide to Seasons 1 & 2 Tara Bennett

From Reader Review The Making of Outlander: The Official Guide to Seasons 1 & 2 for online ebook

Scottsdale Public Library says

This is a spectacular collection of anecdotes, pictorial views and detail of the creation of the Starz program, Outlander. The stills are beautiful. I would like to have seen more candid shots, however the book overall did not disappoint. Following along with the description of every episode and the physical and mental strains to create such a mesmerizing show is the highlight of this read. Well done. However, I am a huge fan of the show and am totally biased. -Sara G

Weinlachgummi says

Outlander ist nun mit dem Start der dritten Staffel wieder in aller Munde. Da passt dieser Guide zur ersten und zweiten Staffel doch perfekt. Natürlich ist es sinnvoll vorher auch beide Staffeln gesehen zu haben. Ich habe davor auch die beiden Bücher von Diana Gabaldon gelesen, die durch Staffel eins und zwei verfilmt wurden, dies ist aber nicht zwingend notwendig. Da es primär nur um die TV-Adaption geht und nur hin und wieder auf die Unterschiede zu den Büchern eingegangen wird.

Das Buch umfasst 240 Seiten. Am Anfang befindet sich ein Inhaltsverzeichnis. Unterteilt ist das Buch in eine Einführung und dann in die erste und zweite Staffel. In der Einführung wird darüber berichtet, wie schwierig es war eine Verfilmung der Highland-Saga hinzubekommen, und wie man dann auf eine Serie kam. Dies fand ich sehr interessant. Und auch über das Casting wird geschrieben, ich war überrascht, wie schnell die Schauspieler gefunden wurden.

Danach geht es mit der ersten Staffel weiter, jede Episode bekommt ihr eigenes Kapitel. Besonderheiten der Episode werden herausgehoben, die Schauspieler, Autoren etc. kommen zu Wort. Ich fand es sehr interessant zu lesen, wieso zum Beispiel etwas im Vergleich zu den Büchern geändert wurde. Und welche versteckten Hinweise / Anspielungen sich manchmal hinter Szenen verbergen. Auch wie die Schauspieler manche Szenen wahrgenommen haben. Besonders was die Szenen in Fort Williams Ende der ersten Staffel angeht. Als Fernsehschauer ist man von den Ereignissen zunächst so geblättert, dass einem erst später bewusst wird, wie schwer es sein muss, so was so überzeugend zu spielen.

Genauso ist auch Staffel zwei aufgebaut, jede Episode hat ihr eigenes Kapitel. Dazwischen wird bei beiden Staffeln immer mal wieder genauer auf die Charaktere eingegangen, genauso wie auf die Kulisse und die Kostüme, so bekommen diese auch einzelne Kapitel gewidmet. Besonders die Porträts haben mir hier gefallen.

Das Material des Buches ist sehr hochwertig, der Hardcover-Einband ist schön dick und auch die Seiten sind stabil. Ein Highlight sind die vielen schönen Bilder. Diese haben eine tolle Qualität und sind gut gewählt. Mindestens eins findet man auf jeder Seite, oft sind es aber auch sechs bis acht auf einer Doppelseite. Hin und wieder gibt es auch eines, dass die ganze Seite ziert, besonders bei Jamie ein schöner Anblick.

Fazit:

Ich glaube jeder Fan der Serie würde sich über dieses Büchlein freuen. Es macht sich super in der Outlander

Sammlung.

Es gibt jede Menge interessante Informationen über die erste und zweite Staffel, sei es über die einzelnen Episoden, oder über die Kulisse und die Schauspieler.

Die Infos werden mit ganz vielen Bildern untermalt, die nicht nur schön gewählt, sondern auch hochwertig sind.

Mit 30 Euros ist es natürlich nicht so günstig, aber wenn man bedenkt, dass mittlerweile auch viele Hardcover um die 22€ kosten, finde ich den Preis hier schon gerechtfertigt.

April (Aprilius Maximus) says

<3 <3 <3 <3

Mary Nguyen (fox & wit) says

Beautiful and a must have for outlander fans. Way more in depth than I expected.

Lucy Lillianne says

<http://lucy-lillianne.blogspot.cz/201...>

Melissa says

Noooooooooo! I don't want it to be over! I loooooooooooved that book. I loved how it detailed each episode of the first two seasons, and the interviews with the principal actors... I loved everything. I wish there was another book for seasons 3 & 4!!!

Cynthia says

I had pre-ordered this book and much to my surprise it appeared at midnight. As I was going through a period of insomnia I did what any true Outlander fan would do - I started reading it.

Sometimes books like this become a little cheesy and if you're a fan of the series (books and TV show) you probably know about 90% of what is in it, but that was not the case for me. Yes, some of the things I read I knew already, but most of it was a very fascinating look at how a very popular book series has been adapted for television - and adapted well. I knew that an adaptation would have differences from the books, but overall the story is there. Besides, if you've read the books as often as I have you'll find it's kind of fun to have a new scene to add spice to the story but not irredeemably change the characters and the main part of the story. For the most part favorite parts left out are easily read again.

At any rate this book gives fascinating background on the writing, costuming, set design and how the various

directors and producers have approached each episode in seasons 1 and 2. It also gives short biographies of some of the main actors and information on how they were cast as well as how they are approaching their roles. There are also chapters dealing with each episode with summary information interspersed with how the shooting commenced, what the actors did to enhance the scenes, and more. Honestly, more than just a valentine to the show, it really had interesting information on the making of the series, decisions made, changes made to those decisions, and more.

If you're a fan of Outlander the TV series you'll find this a fun, informative tome. If you are fans of TV in general and like knowing about what it takes to make a successful series this would also be of interest. To those who love the book series and don't like the TV adaptation I would also recommend it - if for no other reason than to see why they made the decisions they made - it might make you appreciate the show more, or not.

Angie says

Loved listening to this on audio. Can't wait to read this

Fergie says

This book is a must for any fan of the Outlander television series. Tara Bennett fills her book with tidbits from behind the making of the first two seasons of the show, and while many of the tidbits have already been discussed on social media, it would be impossible to know everything that's covered in this book. The pictures alone are worth the price of the book.

Any fan of the series based on writer Diana Gabaldon's renowned novels has an idea of the detail that goes into making an episode. I've said from the beginning that one of the many desirable aspects of Outlander is that it's like watching a one hour feature film each week -- from lighting, costumes, sets, or the sheer beauty of the landscape, Outlander is a feast for the eyes. The book also covers what went into the phenomenal writing that makes up each episode. Stars Caitriona Balfe and Sam Heughan are present, providing memorable quotes from their own experiences throughout production. Each episode is broken down; individual sections are also devoted to the actors and special departments that make up the show.

I highly recommend 'The Making of Outlander: The Official Guide to Seasons 1 & 2'. It'll make a wonderful gift for yourself or a fellow fan.

Marie says

Really interesting behind-the-scenes look at how Outlander is made. Loved learning about how the writers adapted the book for screen, how the actors approached their characters, how the costumes and sets were made, etc.

I definitely recommend this to Outlander fans! Be sure to have watched both seasons before reading, though, because I started reading it when I was partway through S2 and during the S1 portion I was spoiled for some pretty big stuff that happens in S2.

Tanya says

It's a fabulous guide for any Outlander fan. Loved it. Full review to come for Heroes and Heartbreakers

Marita says

This book offers fantastic BTS information about the show and great interviews with the cast and crew. (The chapter about the music was particularly interesting.) The producers also explain a few of the more controversial decisions that may or may not cause a stir among the fans.

It is a book for the die-hard fans of the show and the books, however, as I have a feeling most "regular viewers" would be a bit lost.

Barbaras Paradies says

Ich habe schon die Bücher von Diana Gabaldon geliebt und bin auch ein Fan der Serie, so musste ich dieses Buch natürlich unbedingt haben.

Nach einem Vorwort von Diana Gabaldon erzählt Tara Bennett, wie aus den Büchern eine Fernsehserie wurde. Dabei gibt sie jede Menge interessanter Hintergrundinformationen preis. Außerdem gibt es Ausschnitte aus Interviews mit den Regisseuren, den Drehbuchautoren und den Produzenten. Der Leser erfährt, wie einfach und manchmal auch schwierig es war, die richtigen Schauspieler und Drehorte zu finden. Durch die vielen Handlungsorte und die vielen Zeitsprünge innerhalb der Handlung war die Drehortsuche aufwändiger als für andere Serien.

Sehr schön war auch das Kapitel über die Musik in der Serie. Hier erzählt der Komponist, wie er auf das Titellied gestoßen ist.

Anschließend gibt es zu jeder Folge der ersten zwei Staffeln ein Kapitel, bei dem die Drehbuchautoren und Regisseure zu Wort kommen und über die Schwierigkeiten beim Schreiben und Drehen berichten. Die Autorin macht auf viele Details aufmerksam, die einem beim Schauen der Serie manchmal gar nicht auffallen. Am liebsten hätte ich mir nach jedem Kapitel die jeweilige Folge noch einmal angeschaut. Zwischendurch gibt es auch Ausschnitte aus Interviews mit den Schauspielern, Regisseuren und Produzenten.

Abwechselnd zu den Kapiteln zu den einzelnen Folgen stellt die Autorin die Schauspieler vor, wodurch man sie ein bisschen besser kennen lernen kann. Sehr gut gefallen haben mir auch die Kapitel über die Kostüme. Es ist wirklich faszinierend, wenn man bedenkt, wie viele Kostüme durch die Zeitsprünge und die wechselnden Handlungsorte für die Serie notwendig waren.

Die Gliederung des Buches hat mir gut gefallen. Tara Bennett muss als Vorbereitung sehr viele ausführliche Interviews mit vielen an der Serie beteiligten Personen geführt haben, die sie dann zitiert hat. Der Leser bekommt einen sehr guten Einblick, wie eine Fernsehserie zustande kommt.

Fans der Bücher und der Serie werden von diesem Buch begeistert sein. Die zahlreichen schönen Bilder und

die vielen Hintergrundinfos sind den Preis auf jeden Fall wert.

Fazit:

Ein MUSS für Outlander-Fans!

Ettelwen says

3,5/5

Pro fanoušky série je tato kniha skvělým doplňkem. I když jsem osobně čekala trošku víc zákulisních špeků a celkově informací, jak od samotných herců, tak od štábu. Bohužel samotný překlad byl místy dost kostrbatý a ano, byly tam chyby.

Ale graficky <3

Meredith says

Well done! Lots of fun info and facts, as well as plenty of great on set photographs. I actually read the whole thing!
