



Mi error fue ser solo tu vecina. Parte II

Moruena Estríngana

Download now

Read Online →

Mi error fue ser solo tu vecina. Parte II

Moruena Estríngana

Mi error fue ser solo tu vecina. Parte II Moruena Estríngana

Holly es una chica con quien la vida no se ha portado bien, no lo ha tenido nada fácil. Desde niña tuvo que cuidar de su hermano y procurar que no le faltara de nada, comportándose como la madre responsable que nunca tuvieron. Holly está dispuesta a todo por la felicidad de su hermano, incluso renunciar a sus propios sueños.

Día tras día intenta dar normalidad a sus vidas pese a que toque salir corriendo, empezar de cero y tratar de sonreír y poner color en la vida del pequeño cuando todo parece gris.

A su corta edad ha sufrido muchísimas dificultades y desengaños que le han hecho creer que el amor no es tan dulce como nos quieren hacer creer y la han transformado en la persona desconfiada que es.

Pero en la vida de Holly se cruzará Gonzalo, un atractivo bailarín de pelo rubio y ojos azules vecino de la chica.

Ella tratará de asimilar que Gonzalo simplemente quiere ser solo un amigo y se esforzará por encontrar en él todos los defectos, pero ha encontrado al chico perfecto y, sin poder remediarlo, se enamorará de él.

Entre bailes, risas y miradas prohibidas Holly conseguirá encontrarse a sí misma y se dará cuenta de que los sueños en ocasiones solo se dejan para luego por lo que nunca debemos desprendernos de nuestros sueños.

Mi error fue ser solo tu vecina. Parte II Details

Date : Published December 27th 2016 by Click Ediciones

ISBN :

Author : Moruena Estríngana

Format : Kindle Edition 119 pages

Genre :

 [Download Mi error fue ser solo tu vecina. Parte II ...pdf](#)

 [Read Online Mi error fue ser solo tu vecina. Parte II ...pdf](#)

Download and Read Free Online Mi error fue ser solo tu vecina. Parte II Moruena Estríngana

From Reader Review **Mi error fue ser solo tu vecina. Parte II** for online ebook

Sandra Gallegos says

Aunque este libro tenga dos partes, voy a copiar y pegar mi opinión en ambas porque es que es la misma y no voy a repetir lo mismo en las dos partes.

He de empezar diciendo que, para ser sincera, no me parecía necesaria una décima parte para esta saga, pero quién soy yo para decirle a nadie lo que tiene que escribir. La he leído para concluir la saga y porque, en general, me gustaron mucho los libros anteriores, algunos más que otros, como es evidente, pero son historias que me han gustado mucho.

La de Holly y Gonzalo no es de mis favoritas, pero tampoco de las que menos me han gustado. Digamos que, para mí, su historia ha sido un poco meh, como la de Jack y Eimy, pero no quiere decir que sean malas novelas. *It's just what I believe*. Prefiero los tres primeros libros de la saga, la verdad, y también el quinto y el séptimo.

Pero estamos aquí para hablar de Holly, una chica que lleva toda su vida esforzándose por hacer de madre de su hermano pequeño, ya que la madre de ambos no está nunca ahí, sino que se dedica básicamente a salir, beber, emborracharse, drogarse y, en resumen, a derrochar el dinero que debería emplear en el cuidado de sus hijos.

No se puede negar que Holly es un personaje con una gran fuerza interior. No ha disfrutado de su infancia y prácticamente no ha tenido adolescencia, y eso la ha convertido en una chica muy dura, con una coraza que nunca permite que nadie atraviere, pues sabe que no se puede fiar de ninguna persona al cien por cien, a excepción de su hermano, Roni.

Y quizás es esta desconfianza lo que ha hecho que no me lleguen a gustar del todo ni ella, ni Gonzalo.

Antes que nada, sí, la entiendo perfectamente. La entiendo porque yo misma tampoco me fío de nadie, hablando en términos generales, precisamente por experiencias pasadas. Sé que lo más complicado del mundo es volver a confiar, y más cuando tienes tantas señales por delante de que deberías alejarte, salir huyendo, reconstruir tu coraza y hacerla más fuerte.

En cuanto a Gonzalo, es un chico que, en lo personal, me ha parecido algo insulso. Tiene también una historia complicada y unas metas en la vida que espera poder alcanzar más pronto que tarde, pero, para mí, ha sido como si a este personaje le faltase algo. Más vida, más profundidad, no sé. Algo.

El caso es que Gonzalo se ofende constantemente cuando Holly no se fía de él. Y lo siento mucho por decir esto, pero a mí este chico me ha parecido un *notallmen* de manual. Cada vez que Holly desconfía, que se aleja, que le explica por qué se siente de la forma en que se siente... Él, por mucho que trate de ser comprensivo, termina siendo un machito ofendido, porque es que “todos los hombres no son iguales”, “todos los hombres no van a tratarla mal”, “todos los hombres no actúan así”...

Vaya, un *notallmen* en toda regla.

Lo siento, oiga, es la manera en que yo lo he visto. Me ha acabado cansando bastante su actitud, porque al final conseguía que todo girase en torno a él, que Holly se sintiese culpable por desconfiar cuando no es ni mucho menos culpa suya, que ella se tuviese hasta que disculpar por no fiarse de él. En lugar de entender que

es culpa de otros hombres que Holly se sienta herida y sola, Gonzalo sólo demuestra que le preocupa más no ser comparado con ellos que ayudar a la chica a la que supuestamente ama.

Y, qué le voy a hacer, esta actitud me da mucho asco.

Gonzalo es egoísta. Ayuda a Holly, es verdad, pero no puede pretender que ella se fíe de él sin reservas cuando apenas se conocen y ella ha tenido experiencias tan terribles. No puedes ayudar a una persona pretendiendo que, a cambio, confíe ciegamente en ti. Ellos hacen sus pactos por ayudarse mutuamente y eso debería bastar, en mi opinión. Si tiene que haber confianza e incluso algo más, ya llegará. Pero no se puede forzar.

En fin, quizás por eso ha sido una pareja que no me ha gustado tanto, pese a que se compenstrasen tan bien en casi todo y que ambos tuvieran un *background* en condiciones, siempre bajo mi punto de vista. No se le puede negar a la autora que se lo sabe currar muchísimo, que sabe dar una vuelta de tuerca a cada nueva historia que narra para que sea, por lo menos, un poquito diferente de la anterior. Y eso es digno de admirar. Y Roni, por cierto, es maravilloso.

Jess says

Ok, el final de la saga no fue tan impresionante como lo esperaba, pero creo que cumple con la historia de Holly y Gonzalo sin llegar a ser melodramático.

Es cierto que esperaba algo más por ser el final de toda una serie de diez libros, pero hasta eso no tengo muchos peros con él.

Me gustó la declaración torpe y medio fallida de Holly, más porque me pareció muy creíble y llegué a sentir identificada con ella.

Ahora toca leer los libros basados en los hijos de está primera generación de amigos, haber cómo me va.

Patricia Etéreo Romántica says

Se acabó la serie y tenía que ser por todo lo alto. Aunque en los otros libros en los que aparecía Gonzalo, llegué a pensar que era gay, por su manera de actuar con las chicas, ... finalmente su historia me convenció. Al personaje femenino me dieron ganas de matarla por su desconfianza, pero que le vamos a hacer... jajajaja! La trama secundaria que aborda la autora con respecto a un tema actual muy presente en nuestra sociedad: el acoso escolar o bullying; lo ha enfocado de una manera muy clara y detallando las emociones del afectado. Muy pocos autores saben expresar esos temas con esta naturalidad.

Un buen libro para acabar la serie, además es original, ya que era el único que la autora no había publicado antes.

Juli says

Una historia hermosa, para el cierre de esta saga que me ha encantado !!

