



Cuentos grotescos

José Rafael Pocaterra

Download now

Read Online →

Cuentos grotescos

José Rafael Pocaterra

Cuentos grotescos José Rafael Pocaterra

José Rafael Pocaterra (1889-1955) fue un destacado escritor y periodista venezolano y férreo opositor de la dictadura de Juan Vicente Gómez, al punto de participar en un intento fracasado de invasión a Venezuela para derrocarlo.

El libro contiene 44 cuentos, el primero de los cuales se remonta a 1913, la mayoría publicados por primera vez entre 1915 y 1919 y los últimos en 1955. Incluye los ya clásicos cuentos *De cómo Panchito Mandefuá cenó con el Niño Jesús* y *La i latina*.

Nadie mejor que Pocaterra podía haber dejado constancia del momento social vivido bajo el gomecismo, agitado por la violencia de los hombres y una falsa moralidad y religiosidad fundamentada en un principio de autoridad apoyada en el machete del comisario y el legalismo de plumarios incondicionales. Pocos autores superan a Pocaterra en la justeza del diálogo, la psicología criolla y realista de sus personajes y su manejo contemporáneo, breve, brusco y preciso del lenguaje.

Cuentos grotescos Details

Date : Published 2007 by Monte Avila Editores (first published 1922)

ISBN :

Author : José Rafael Pocaterra

Format : Paperback 418 pages

Genre : Short Stories

 [Download Cuentos grotescos ...pdf](#)

 [Read Online Cuentos grotescos ...pdf](#)

Download and Read Free Online Cuentos grotescos José Rafael Pocaterra

From Reader Review Cuentos grotescos for online ebook

Israel Perez says

Buen libro compuesto por un conjunto de cuentos de varios géneros y con personajes con expresiones netamente Venezolanas. escrita en 1922.

Rosma Mota says

donde lo puedo leer

Nairim says

Al leer esta hermosa recopilación me sentí orgullosa de compartir la nacionalidad con José Rafael Pocaterra. Aquí te ríes, reflexionas, lloras, son historias muy humanas. Mi favorita fue "las frutas muy altas", por tratarse de una historia de amor, aunque no correspondida y trágica.

De todas las personas a las que le hable de esta joya, muy pocas manifestaron conocer a este autor, lo cual es una verdadera lástima.

Augustojazz says

I interesting on read this wonderfull book by an great Venezuelan atuhor

Mariana says

Es de esos libros que te hacen decir con orgullo: yo soy venezolana y este señor nació en mi país. A través de 44 cuentos, Pocaterra nos remonta a principios del siglo XX, donde nos hace reflexionar, llorar y reír con historias muy humanas. Deja constancia de lo ocurrido dentro del gomecismo, lleno de violencia y falsa moral sustentada en un principio de autoridad forzada. Como pocos, el escritor recrea la psicología criolla y realista de sus personajes en un uso brusco y preciso del lenguaje, construyendo así sus cuentos grotescos, donde aflora la búsqueda de la miseria, la injusticia social, el uso de la fuerza bruta y una vasta y propia jerga popular.

Parte de la ironía y la alteridad para proponer un enfoque literario partiendo de las vivencias cotidianas. Así, trasporta al lector al verdadero significado del texto en la reflexión, con lo grotesco como procedimiento artístico, que connota y transforma todo según la posición del lector y que le permite al escritor producir sus cuentos. De esta manera, construye una visión de la realidad no vinculada a lo establecido y que interpretamos de manera particular en nuestro mundo posible literario, transformando lo grotesco en artístico que encubre una intención ética que desemboca en una denuncia social particular.

Reseña completa aquí: <http://mariana-is-reading.blogspot.co...>
