



Historias fantásticas

Adolfo Bioy Casares

Download now

Read Online →

Historias fantásticas

Adolfo Bioy Casares

Historias fantásticas Adolfo Bioy Casares

O livro reúne catorze contos do escritor argentino Bioy Casares, publicados entre 1948 e 1969. O volume abre a série da Cosac Naify especialmente dedicada às obras do autor. Essas Histórias fantásticas são permeadas de um fascínio pela cultura antiga e também por uma perplexidade diante da ciência e do comportamento moderno. Há mistérios que são tramados ao redor de referências a lendas celtas e deuses pagãos, enquanto outros contos incluem seres alienígenas e tecnologias sinistras, capazes, por exemplo, de absorver e perpetuar a alma de um ser vivo. Essas investigações e exercícios de fantasia são marcados por uma erudição que envolve o leitor, sem nunca escorregar para o exibicionismo. A pesquisa iconográfica enriquece a edição e traz fotos selecionadas no Arquivo Nacional da Argentina e de álbuns de família. O apêndice do livro traz ainda comentários sobre o autor e um resumo do enredo de cada conto, bem como esclarecimentos pontuais sobre referências culturais e intertextualidade. Há também uma lista das adaptações cinematográficas dos contos e uma boa bibliografia de Bioy. A obra ganhou a tradução cuidadosa e inspirada de José Geraldo Couto.

Historias fantásticas Details

Date : Published January 4th 2004 by Emece Editores (first published 1972)

ISBN : 9789500425919

Author : Adolfo Bioy Casares

Format : Paperback 220 pages

Genre : Fiction, Short Stories

 [Download Historias fantásticas ...pdf](#)

 [Read Online Historias fantásticas ...pdf](#)

Download and Read Free Online Historias fantásticas Adolfo Bioy Casares

From Reader Review Historias fantásticas for online ebook

Humberto restrepo says

Ameno

Sofia Scissorhands says

Bioy me vuelve a decepcionar. Voy a dejar de intentarlo >.<

AgusRecomienda says

Libro de cuentos fantásticos muy recomendable de este notable escritor argentino. Mi reseña completa de este libro lo encuentran en mi Instagram/Facebook Agus Recomienda o en agusrecomienda.com

Wido says

Primer libro que leo de ABC; recopilación de cuentos escritos con un importante grado de erudismo pero a la vez con una soltura que por momentos hasta me hizo soltar algunas risas.

El elemento fantástico en estos cuentos no solamente aparece como acontecimientos imprevisibles sino que se manifiesta directamente desde el concepto de los mismos en varios casos; el lector se vuelve cómplice de lo que están atravesando los personajes.

Me gustó, sin embargo el estilo, o la estructura de los cuentos, hizo que me cueste leer de a varios seguidos. Pero a la vez, en retrospectiva, también me cuesta separarlos cuando pienso en un recuento de los distintos relatos; cuesta diferenciar cuando termina uno y arranca el otro, y cuando la línea de la realidad se diluye en la de la ficción.-

Francisco Luiz Garcia says

Fantastic, like the title

Gerardo Vinier says

Planeaba darle 4 estrellas, pero tiene un par de cuentos incalificables de lo buenos que son; es una fantasía más simple a la borgiana, pero no por eso menos desarrollada: unos cuentos llegan a ser tan buenos como los de Borges.

Francisco Paniagua says

Una antología que recoge historias fantásticas de Bioy Casares, uno de los secretos mejor guardados del Cono Sur. Honesta, llana, sin pretensiones de ofrecer lo "mejor", los relatos de este volumen provocarán en el lector, imbuido en una atmósfera cotidiana, el sobresalto bioycasariano que le incita a saber en qué momento y por qué mecanismo(s) se trastoca, acaso irreversiblemente, la Realidad.

Yasmine says

(Ma critique sur mon blog)

Pas franchement convaincue de ces nouvelles fantastiques, et pourtant j'adore les nouvelles (et surtout celles qui sont fantastiques).

Beaucoup présentent des structures narratives en abyme avec des histoires au sein des histoires, et je ne sais si c'est ça, mais il y a comme une langueur ressentie à la lecture. Langueur, lourdeur, je ne sais pas trop.

On ne s'attache pas vraiment aux personnages qui peuplent ces histoires, quand ils ne sont pas mêmes carrément antipathiques ! Quant à l'atmosphère développée dans ces nouvelles, elle ne m'a pas parlé - je préfère les manoirs gothiques anglais à un Buenos Aires mystérieux que je ne connais pas et ai du mal à m'imaginer...

Quelques histoires étaient intéressantes, mais ça n'a pas aidé à "sauver" le recueil à mes yeux. Tant pis !

Alberto Cerda says

Es como leer a Borges pero para gente normal (según Elsa) [Yo a Borges le entendí la mitad] . Si te gustó la Invención de Morel es muy buena opción.

Alexia Polasky says

Esta es la segunda oportunidad que le doy a A. B. C. La invención de Morel me gustó, pero esta colección no.

Me encantan las historias fantásticas y las que tienen elementos sobrenaturales, pero evidentemente el de Bioy Casares no es mi estilo.

Ahora va el detalle de estrellas por historia:

3 estrellas:

- *En memoria de Paulina*
- *La trama celeste*
- *Moscas y arañas*
- *El lado de la sombra*

2,5 estrellas:

- *El perjurio de la nieve*
- *El calamar opta por su tinta*
- *Los afanes*
- *Los milagros no se recuperan*
- *La pasajera de primera clase*

2 estrellas:

- *Un león en el bosque de Palermo*
- *El atajo*

1,5 estrellas:

- *Historia prodigiosa*
 - *La sierva ajena*
 - *El gran Serafín*
-

Adriano Koehler says

Confesso que em alguns contos me perdi, uma cacofonia meio sem sentido. Mas há vários contos interessantes que fazem o livro valer a pena.

Grace Sutachan says

Every single story with a young woman in it manages to horribly fail the Sexy Lamp test. I usually try to tone down my feminist sensibilities when I'm trying to enjoy a book/movie/game etc. but this was just egregious.

Had the stories been anything better than "meh," I would have let this just go, but I'm afraid this is not the case.

Fernando Solis says

El libro me pareció entretenido pero decepcionante, algunas historias son difíciles de leer a mi parecer. Las primeras historias son bastante interesantes y te da bastante curiosidad en terminarlas todas de corrido; sin embargo, la mayoría de las historias quedan bastantes abiertas a la resolución del misterio o la trama creada por el autor. En mi opinión dichas historias inconclusas, sin una resolución clara, me dejan con un sin sabor en la mente. Adolfo Bioy Caceres me había encantado como autor por "La invención de Morel", pero este libro no se parece en nada a aquel. Finalmente, como puntos a favor puedo comentarles que cada historia te permite conocer un poco sobre la ciudad de Buenos Aires y otras ciudades de Argentina, también sobre su cultura y tradiciones, lo recomiendo para personas interesadas en aprender un poco mas sobre Argentina a través de los libros.

Leonardo says

Una antología interesante, pero dispareja, de la obra cuentística de uno de los grandes representantes de la literatura fantástica latinoamericana. Colaborador estrecho y amigo íntimo de Jorge Luis Borges, Bioy Casares logró, sin embargo, mantener un estilo propio en la exploración de lo fantástico y lo perturbador, un estilo que quizás parezca menos elaborado que el de Borges, pero destacada por la sutileza de esas incursiones disruptivas. Ya sean intelectuales de alcurnia o agentes viajeros, sus personajes enfrentan discretos (pero no por ello menos devastadores) ataques a su normalidad. En ocasiones, esos cambios son tan sutiles o elaborados que el propio narrador debe hacer una recapitulación o revelación que ponga frente a nuestros ojos lo que ha ocurrido. Con esto, por supuesto, se corre el riesgo de que el texto quede reducido a un mero ejercicio intelectual o que parezca abandonado antes de que la irrupción resulte total o demasiado peligrosa. Otro problema puede resultar que los personajes femeninos de estos cuentos resulten demasiado parecido entre sí (ya sean diletantes impersiosas o tímidas amas de casa) o un mero objeto decorativo en las aventuras de los protagonistas masculinos (cada uno de los cuales posee características específicas dentro del molde de hombre argentino culto del cual surgen). Sin embargo, relatos como "La trama celeste" o "El atajo" son excelentes ejemplos de una literatura fantástica cuidadosa en los detalles y la ejecución.

Nikolas Makiya Vichi says

Foi meu primeiro contato com os textos do Bioy. Achei muito foda!
