



La chica de las fotos

Mayte Esteban

Download now

Read Online 

La chica de las fotos

Mayte Esteban

La chica de las fotos Mayte Esteban

Finalista III Premio Digital (HQÑ)

Rocío, camarera de pisos de un hotel rural y escultora en sus ratos libres, vive al borde de un ataque de ansiedad: el día de su boda está a la vuelta de la esquina, faltan muchos detalles por concretar aún y su novio no ayuda. Para colmo, se encuentra con que tiene que trabajar horas extra en el hotel. Todo debe estar impecable para la llegada de Alberto Enríquez y Lucía Vega, la pareja de actores de cine más rutilante del momento. Cuando aparecen, a Rocío le ocurre algo que no logra entender. Es verdad que Alberto tiene un físico imponente y una mirada terriblemente sexy, pero lo que empieza a sentir es desconcertante e inoportuno, y por ello lo trata de manera fría, hasta brusca.

Alberto enseguida descubre que Rocío no es la típica muchacha encandilada por un famoso y justo eso es lo que llama su atención. Sin embargo, algo se le escapa: ¿por qué Rocío evita mirarlo a los ojos? Impaciente por descubrirlo, idea mil maneras de tropezar con la esquiva camarera. Con lo que no cuenta es con que la prensa sensacionalista es capaz de cualquier cosa con tal de lograr una exclusiva.

"Os la recomiendo, porque apuesto sin temor a equivocarme a que a l@s amantes del género les va a encantar, les va a hacer reflexionar, pasar un rato divertido y más que entretenido, con el valor añadido de degustar una novela bien construida y muy bien escrita. Y creo que tampoco me equivoco si aseguro que el sello personal de Mayte Esteban también va a conquistar a muchos de sus lectores asiduos, como a mí, aunque no lo sean tanto de este género y temática.

Felicidades, Mayte Esteban! Te auguro un gran éxito con esta chica y un gran paso adelante en tu carrera literaria."

Blog literario de Pilar Muñoz

"La chica de las fotos es una novela con la que reflexionar y pasar un buen rato, es una historia a la que engancharse, como la autora; ver un título suyo a la venta es una buena lectura asegurada y, en esta ocasión, ha cumplido con creces con mis expectativas, como siempre que me acerco a sus historias."

Detrás de la pistola

Mayte Esteban es una magnífica autora que ha conseguido atraparme con este novela tan divertida y refrescante, escrita de manera diferente a través de sucesivas escenas que hacen su lectura más dinámica. Es una novela divertida y muy refrescante que te engancha sin remido haciendo que no pares de leer hasta el final, una historia que nos hará reflexionar sobre el glamuroso mundo del cine, la alfombra roja y lo que gira en torno a la promesa del corazón, todo ello construido en forma de crítica social que deberíamos tener en

cuenta.

Promesas de amor

El estilo de Mayte es sencillo, directo , elegante con sentido del humor con el que he disfrutado mucho. En definitiva me ha parecido una historia fresca, divertida, muy bien escrita con unos personajes totalmente creíbles.

La paginas de mis libros

La chica de las fotos Details

Date : Published June 4th 2015 by Harlequin Ibérica, S.A.

ISBN :

Author : Mayte Esteban

Format : Kindle Edition 258 pages

Genre : Contemporary

 [Download La chica de las fotos ...pdf](#)

 [Read Online La chica de las fotos ...pdf](#)

Download and Read Free Online La chica de las fotos Mayte Esteban

From Reader Review La chica de las fotos for online ebook

Alicia says

I don't think I've rolled my eyes this much since my last demonic possession.

Jane Truman says

Un libro entretenido y muy divertido, con unos personajes entrañables. Lo he leído muy rápido ya que no es un libro demasiado extenso y porque quería saber qué pasaba entre los protagonistas. La autora escribe muy bien, trata temas de actualidad y mantiene la narración coherente. Mi reseña completa en: <http://labibliotecadejanetruman.blogs...>

Cristina Leitón says

Sigo sin entender el sinsentido de historia que acabo de leer. Todo (trama, personajes, diálogos) es forzado e irreal. Los personajes suenan todos igual, cambian de idea en dos líneas y sus relaciones entre ellos no se sostienen por ningún lado. Una pena, porque la idea era buena.

Yasnaia Altube lira says

Tuve la suerte de ser una de las dos personas afortunadas en leer esta novela antes de ser presentada a concurso, y me dejo embelesada, así que sobra decir que la animé como una loca a que la presentara a concurso. Ahora, al volver a leerla para refrescar la memoria para la reseña, he podido corroborar que no solo es una buena novela, sino que es una gran novela que esconde más de lo que podemos quizás ver en una primera lectura, y por supuesto la hace merecedora de ese puesto como finalista en el III Premio Digital HQÑ que le han otorgado.

Y es que Mayte Esteban tiene un don, sí, y hablo con conocimiento de causa. Ésta ha sido la cuarta novela que he tenido el gusto de leer (me faltan dos para haberlas leído todas), y en cada una de ellas, he leído a una Mayte diferente; es como un camaleón, capaz de adaptarse perfectamente a cada historia que crea en su cabecita, dando como resultado novelas de alta calidad, da igual que el género sea juvenil, intimista o como en éste caso Romántica, la cuestión, es que se adentre en el género que se adentre, Mayte siempre nos sorprende con esa maestría rigurosa que tiene al escribir, dándole esa personalidad propia que tienen sus escritos, haciéndonos llegar un mensaje “extra” dentro de la historia.

Así que ni que decir tiene que ésta novela me tuvo enganchada de principio a fin. Está escrita con un estilo y una prosa ágil y cercana, con unos diálogos de los más elocuentes y divertidos y a su vez llenos de ternura que te pegaran un pellizco en el corazón. Te dará que pensar con las muchas reflexiones que encontraremos a lo largo de la trama, haciendo de una novela catalogada en Romántica, como algo más allá de una bonita historia de amor.

En La chica de las fotos, nos encontramos con una historia muy actual y divertida. Nos adentra en el mundo del cine, de la presan rosa, del cotilleo, de tertulias y medias mentiras o medias verdades que tanto (para mi desgracia, porque odio los programas de cotilleo) siguen estando de moda.

Lucía, Alberto y Rocío son los personajes principales de esta historia. Lucia y Alberto son actores de renombre que están en la cresta de la ola pero alejados del típico cliché al que podemos estar acostumbrados y Rocío, Rocío es una camarera de pisos en un hotel rural, que sin comerlo ni beberlo se verá envuelta en medio de una historia de amor, llena de, como decía antes, medias mentiras o medias verdades, según se mire, que hará que se replantee el plan de vida que ya tenía establecido para ella. Como viene siendo costumbre ya para las que conocemos la pluma de Mayte, también ha creado unos personajes secundarios que son indispensables en esta historia, con unos valores de amistad muy arraigados, los cuales ayudaran a nuestros protagonistas a salir airosos de los embrollos en lo que se han metido. Y es que eso me encanta en Mayte, cuando crea personajes, se mete de tal manera en el interior de cada uno de ellos, que los hace a todos indispensables. También cabe destacar la ambientación que ha creado para la historia, el pueblo de Grimiel, una población ficticia que Mayte hace que la conozcamos palmo a palmo y que creamos en ella como si fuera real.

Y es que Mayte aparte de contar una divertida, y refrescante historia de amor o amores, nos adentra en la realidad que hay detrás del mundo del celuloide, como se pueden liar las cosas detrás de una supuesta mentirijilla sin maldad, como va creciendo el bucle de mentiras hasta no saber muy bien como pararlas, como unas fotos pueden dar tanto de sí, si son malinterpretadas, como la gente manipula la información a su gusto, sin tener en cuenta el daño que ello ocasione, cómo funcionan los montajes y los chantajes en el mundo del corazón.

En resumidas cuentas, La chica de las fotos es una lectura ágil, amena y muy refrescante, que te cautivará con su trama y sus maravillosos y entrañables personajes. Si estás buscando una novela algo más profunda que las románticas al uso... sin duda La chica de las fotos de Mayte Esteban, es tu libro.

Pilar Muñoz says

Opinión en el blog: <http://ellastambienviven.blogspot.com...>

beca kers says

Quizá le pondría un 2,5. Es un libro que empecé el año pasado y que abandone. No me enganchó para nada, hasta hace unos días, que desesperada por no tener nada que leer lo retomé pudiendo terminarlo de una vez. Me ha parecido que la protagonista es una estúpida, que quizá con unos argumentos más convincentes y adecuados (y menos repetitivos) hubieran dado más credibilidad a la chica. En general es una novela predecible, llena de clichés y con personajes que no se les distinguía por tener una voz propia ni opiniones distintas. Prácticamente todos opinaban de la misma manera, cosa que hacía monótona y aburrida la lectura.

Yolanda says

no está mal

Cristina Grela says

Este libro de Mayte Esteban nos ofrece algo más que una novela romántica: nos ofrece reflexión sobre la sociedad actual, sobre la prensa en general y la del corazón en particular. Consigue que pensemos en si hacemos las cosas por rutina, porque es lo que se espera de nosotros, porque es lo fácil; o si de verdad estamos tomando las riendas de nuestra vida.

Ayer día 4 de junio pude descargármela en mi kindle y hoy, tan sólo un día después, ya la he terminado. Diré, para justificar mi voracidad lectora, que cada capítulo me dejaba con la miel en los labios, en suspense, comiéndome las uñas y muy intrigada deseando saber qué pasaría a continuación. Así es muy difícil para la lectura en algún momento.

"La chica de las fotos" es una novela con la que reflexionar y pasar un buen rato, es una historia a la que engancharse, como la autora; ver un título suyo a la venta es una buena lectura asegurada y, en esta ocasión, ha cumplido con creces con mis expectativas, como siempre que me acerco a sus historias.

Sin duda, la recomiendo.

Noa Xireau says

Una historia que es difícil soltar hasta haber llegado a la última página. Bien escrita, fácil de leer. Con una visión crítica de la sociedad que aumenta el valor de la obra. Se ha ganado a pulso ser finalista de los premios Harlequín.

Elizabeth Diaz says

CERO ...Tres semanas para terminar este libro y nada mas nunca paso algo bueno, aburrido sin chiste ni historia que mal tanto tiempo perdido.....

BubbleKat says

A pesar del "chasco" que me llevé con esta autora tras leer "Detrás del espejo" me animé a leer algo más, y he de decir que me ha gustado algo más. No es una novela para tirar cohetes, ya que considero que, al igual que en su otra novela, los personajes no acaban de llegarme y en ocasiones enrevesaba la trama incesantemente... Pero a pesar de ello, ha conseguido engancharme lo suficiente para leerla sin problemas y parecerme entretenida. No descarto leer algo mas de ella para ver si sigue evolucionando en su escritura, etc.

Ana Duque says

Creo que Mayte se ha superado en esta comedia romántica clásica . Me ha gustado mucho.
