



## **The Countess de Charny**

*Alexandre Dumas*

[Download now](#)

[Read Online](#) 

# The Countess de Charny

*Alexandre Dumas*

## **The Countess de Charny** Alexandre Dumas

This swashbuckling yarn is the continuation of the story in "Memoirs of a physician," "The Queen's necklace," and "Six Years Later."

## **The Countess de Charny Details**

Date : Published July 1st 2008 by Classic Books Library (first published 1853)

ISBN : 9781600967450

Author : Alexandre Dumas

Format : Paperback 512 pages

Genre : Classics, Fiction, Cultural, France, Historical, Historical Fiction, Adventure

 [Download The Countess de Charny ...pdf](#)

 [Read Online The Countess de Charny ...pdf](#)

**Download and Read Free Online The Countess de Charny Alexandre Dumas**

---

## From Reader Review The Countess de Charny for online ebook

### Yves says

Ce dernier tome du cycle des Mémoires d'un Médecin sert de conclusion à la saga. C'est la fin du règne de Louis XVI et le début de la république. C'est aussi dans ce livre que l'on apprend le destin tragique de beaucoup des personnages du livre.

La Comtesse de Charny est beaucoup plus dans l'historique que de la fiction. Je dois avouer que j'en ai beaucoup appris sur la révolution française et les débuts de la Terreur grâce à ce roman de Dumas. J'en ai beaucoup appris surtout sur Marie-Antoinette et sur le pauvre Louis XVI. Je dis le pauvre Louis XVI car c'était un pauvre bougre qui s'est ramassé sur le trône au mauvais moment. Son manque de charisme et de sens politique l'auront conduit à la guillotine.

Ce roman est très accrocheur et ne contient que peu de défaut. Le seul que je peux lui reprocher est celui d'être parfois long vers la fin. En même temps, cette partie est plus une chronique historique que d'autre chose et Dumas a le mérite de rester le plus impartial possible.

Pour moi, cette série et ce livre en particulier sont une réussite totale.

---

### Diana Tr?nc?u says

Cred c? ar fi trebuit s? m? a?tept din partea lui Dumas s? fie mult? istorie ?i de?i nu a fost cea mai u?oar? lectur?, nu a fost mai pu?in interesant. M? gândeam c? o s? vorbeasc? totu?i mai mult despre contesa de Charny având în vedere titlul celor dou? volume ?i totu?i acum c? am ajuns la final mi se pare c? i-a f?cut un portret reu?it ?i c? a surprins foarte bine sentimentele ei. M? întristeaz? finalul ei ?i al so?ului s?u, mai ales c? î?i dest?inuier? adev?ratele sentimente ?i aveau în sfâr?it ?ansa la fericire. Au avut prea pu?in timp ?i prea mult? durere.

---

### Frank says

I love Alexandre Dumas for his almost intimate knowledge of history, and his ability to make you intimate with it as well. He brings historical figures to life, as people. This is the story of the royal family in the last days of the monarchy of France and the struggles of the people on every side, and more than their historical struggle, their personal struggles as well.

---

### Ladiibbug says

Historical Fiction - #4 Marie Antoinette series

This 505 page book was way too long. It could easily be cut down by one half imo. It was a real slog to get through, but with approx. 1,500 pages read in books 1-3, which were much more enjoyable, I kept waiting

for Dumas's exciting writing to appear. It didn't.

Looking forward to finishing this series next month with book 5 The Knight of Maison-Rouge.

The publisher of this 2006 edition, "Waking Lion Press, an imprint of The Emporium", released this book with a stunning number of typos that any sixth grader could have corrected. An estimate of a minimum of 50 separate glaring typos -- it is obvious no person proofread this book, or ran it through a spellcheck.

---

### **Lady Grey says**

3\*:

So loooong, it would be a could story, if some parts would be missing. I feeled like I were reading a school book about history. Too much of characters. And I don understnad the title, it wasn't mainly about her.

---

### **James Schulze says**

Exciting installment to the Marie Antoinette series! A quick must read for Dumas and French history enthusiasts.

---

### **Sara says**

Alexandre Dumas is my 2nd favorite author of all time - I can't put his books down - they are too much fun!

---

### **Chris Purser says**

I like Dumas and the Antionette novels, which this is, but I found this history lesson a long read.

---

### **Czarny Pies says**

La comtesse de Charny est le quatrième roman du cycle des "Mémoires d'un médecin." Hélas cette série qui n'atteint nulle des sommets d'excellence finit en queue de poisson avec cette oeuvre très ratée.

La structure de la Comtesse de Charny n'est pas basée sur l'intrigue du protagoniste. Plutôt, le roman offre un récit détaillée de tous les événements de la Révolution française entre le 5 octobre 1789 (la journée de la révolte du peuple de Pies) et le 21 janvier 1793 (la journée de l'exécution de Louis XVI). Dumas explique a plusieurs reprises qu'il base son récit sur les événements historique sur "L'histoire de la révolution française" de Jules Michelet. Alors la question qui se passe est: "Est-ce que l'on serait mieux de lire le livre de Michelet."

L'éléments romanesques decoivent énormément. Les personnages qui étaient intéressantes dans les trois

premiers tomes du cycle deviennent ennuyants dans "La Comtesse de Charny". Marie-Antoinette est fascinante dans "Le Collier de la Reine". Dans "La Comtesse de Charny" Marie-Antoinette ne fait que suivre la voie tracé dans "Le Collier de la Reine". Le mystérieux sorcier Joseph Balsamo qui manipule les événements et les personnages comme un marionnettiste est absurde dans ce roman ou il est évident que les événements s'échappent au contrôle de tout le monde. L'Ange Pitou qui est supposé être un brave garçon naïf est mielleux au point où il rend le lecteur nauséabond.

Dumas demeure un de mes auteurs préférés mais ce roman échoue lamentablement.

---

### **Olivierco says**

As it is often the case for Dumas' novels, most versions referenced on Goodreads are abridged versions. This novel covers the French Revolution until the death of Louis XVI. Many pages are devoted to the description (with some minor inaccuracies though) of historical facts, leaving little place to the novel itself.

---

### **Rosia\_lady says**

I don't like this book, it is too long, 2 volumes with 600 pages each other. It was very boring, I couldn't finish it. I feel so disappointed, because Dumas books are awesome but this book was so painful to read. So I said to myself if I don't like a book I can't read it until the end, so I have to start a new one that speaks to me.

Ok, the plot was good, but the author insisted too much on details, pages of details. This book has some parts that are very hard to read, those parts are like historical non-fiction books pages.

I think I would have loved this book if it was more short and on the subject.

---