



Η ζωγραφι? της Χριστ?νας: Το βιβλ?ο που δεν το δι?βαζε κανε?ς

Eugene Trivizas , Ευγ?νιος Τριβιζ?ς

[Download now](#)

[Read Online](#) 

From Reader Review Η ζωγραφι? της Χριστ?νας: Το βιβλ?ο που δεν το δι?βαζε κανε?ς for online ebook

Seamaiden says

Μετ? απ? τ?σα χρ?νια αυτ? το βιβλ?ο ?πεσε ξαν? στα χ?ρια μου. Η μητ?ρα μου μου το αγ?ρασε ?ταν ?μουν στην π?μπτη δημοτικο? και το ε?χα λατρ?ψει. Με τα χρ?νια διαβ?ζοντας το καταλαβα?νεις πολλ? περισσ?τερα για το χιο?μορ του Τριβιζ? και τα σχ?λια που κ?νει σχετικ? με την κοινωνια, την πολιτικ?, τη ζω? γενικ?, οπ?τε ποτ? δεν ?παψε να ε?ναι επ?καιρο. Επ?σης ε?ναι και ιδια?τερα δημιουργικ?.

Η Χριστ?να ε?ναι ?να κοριτσ?κι που φε?γει απ? το βιβλ?ο της γιατ? κανε?ς δεν το διαβ?ζει.

Φοβο?μενη ?τι το βιβλιοφ?γο σκουλ?κι θα την φ?ει, ψ?χνει καταφ?γιο σε ?να ?λλο βιβλ?ο.

Ταξιδε?ει σε πολλ? βιβλ?α και βλ?πει πολλ? μ?ρη της π?λης μ?χρι να καταλ?ξει στο συμπ?ρασμα πως το βιβλ?ο της ε?ναι αυτ? που χρει?ζεται πραγματικ? γιατ? η ιστορ?α της ε?ναι η ιστορ?α της.

Στην αρχ? του βιβλ?ου υπ?ρχει μια λ?στα με παιδικ? λογοτεχν?α αν? τον κ?σμο. Το ε?χα ξεχ?σει τελε?ως. Ρ?χνοντας της μια ματι? ε?δα πως ?χω διαβ?σει μ?νο 3-4 απ? αυτ?, οπ?τε σκ?φτομαι να κ?νω ?να ταξιδ?κι προς αυτ? την κατε?θυνση φ?τος.

Mary ♥ says

No but honestly, all my childhood and love for books is hidden inside this book

Rania G says

Απ? τα πιο ?μορφα παιδικ? βιβλ?α, με την Χριστ?να να περιπλανιεται στις σελ?δες ?λλων βιβλ?ων, ε?ναι πολ? αστε?ο το σημει?ο με τον χρυσο? οδηγ?, γιατ? κανε?ς δεν διαβ?ζει το δικ? της. Αλληγορικο και υπ?ροχο αν?γνωσμα.

A.handful.of. books says

The

Marina Maidou says

Ο Ευ?νιος Τριβιζ?ς ?χει τη φαντασ?α του Βαρ?νου Μυνχ?ουζεν με μια συνειδητ? απλ?τητα παιδιο?. Ε?ναι το πρ?το βιβλ?ο που διαβ?ζει η κ?ρη μου και φυσικ? ?θελα μερ?διο! Το διαβ?σαμε μαζ?, τμηματικ? και απολα?σαμε κ?θε σελ?δα. ?να κοριτσ?κι που κατοικε? σε ?να παλι?, ξεχασμ?νο βιβλ?ο απογοητευμ?νο που δεν το διαβ?ζει κανε?ς, φε?γει για να αναζητ?σει ?να ?λλο βιβλ?ο που θα μπορε? να εξασφαλ?σει μια ν?α, μεγαλει?δη ζω?. Περιπλανι?ται ?τσι σε ετερ?κλητα

αναγνώσματα, απ' περιοδικά μ'δάς σε βιβλία μαγειρικής, στον Χρυσό Οδηγό, σ' ένα λεξικό, σε παραμύθια, σε σχολικά βιβλία κι άλλα τ'σα παρ'ξένα μ'ρη. Οι περιπτώσεις της είναι εξαιρετικά ευφάνταστες, αστείες και ψυχογραφικές και κρ'βουν ένα ωραίο δ'δάγμα. Ήταν η Χριστίνα βλέπει τι δεν μπορεί να ταιριώσει σε κανένα άλλο βιβλίο καταλαβαίνει τι θέλει να επιστρέψει στο βιβλίο της, επειδή εκείνο ήταν δικό της. Το τέλος είναι μια απ'λαυση και λογοτεχνική ένα γοητευτικό έρημα κυκλικής σύνδεσης. Ήσως το μόνο κ'πως χαρο ήταν το εξ'φυλλό του, που θα μπορούσε να είχε ήσως μια παλαιωμένη ψη για να μπαίνει το παιδί καλύτερα στο πνεύμα του βιβλίου. Ο κ. Τριβιζός είναι ένας εξαιρετικός συγγραφέας, γεγονός που ε'χα την ευκαιρία να διαπιστώσω και στο μοναδικό βιβλίο ενηλ'κων που έχει γρ'ψει ως τώρα, την Τελευταία Μαύρη Γάτα.

Maria says

Wow!!!Every time I read this book it more funny , more clever , more exciting !!!
