



Teduhan Kasih

Marissa

[Download now](#)

[Read Online](#) 

Teduhan Kasih

Marissa

Teduhan Kasih Marissa

"Kau ingat dengan anak ni kau boleh paksa aku ubah keputusan aku? Kau nak ugut aku dengan anak kau ni? Eh! Kau jangan haraplah aku akan ikut kehendak kau. Aku tetap ceraikan kau!" -RYZAL.

Sampainya hati Ryzal, hanya kasihnya sudah tertumpah buat Ayu teman baikk sendiri, tergamak dia menyingkirkan aku dalam keadaan begini. Ketika aku mengandungkan anaknya, dia melafazkan talak.

Dan ketika aku merasakan aku sudah tiada siapa-siapa lagi di dunia ini dan jalan yang bakal aku lalui sangat gelap, dia hadir menyuluh kegelapan itu. Sekali gus meletakkan aku di tengah-tengah persimpangan di antara keikhlasan dan kenangan semalam.

"Sebab kita ada Adam. Kita nikah sebab Adam. Apapun yang berlaku, kita hanya fikirkan tentang Adam. Lagipun abang dah bosan hidup begini. Hidup abang benar-benar kosong. Tapi sejak abang kenal Adam, seperti hidup abang terisi dengan sesuatu. Abang mahu kita hidup sebagai sebuah keluarga. Abang tahu pintu hari Iffa tidak akan terbuka untuk mana-mana lelaki lagi, tapi tolong fikirkan cadangan abang ini." -EHSAN.

Aku benar-benar terperangkap. Sedangkan lelaki yang aku cintai separuh nyawa juga dengan mudah berlaku curang. Inikan pula dia, lelaki yang aku sendiri sedia maklum akan masa lampaunya yang kotor. Kelak akan adakah bahagia untuk aku dan anakku? Namun aku tahu hanya dengan Ehsan saja kami menumpang teduh.

Teduhan Kasih Details

Date : Published May 2012 by KaryaSeni Enterprise (first published 2012)

ISBN :

Author : Marissa

Format : Paperback 575 pages

Genre : Novels

 [Download Teduhan Kasih ...pdf](#)

 [Read Online Teduhan Kasih ...pdf](#)

Download and Read Free Online Teduhan Kasih Marissa

From Reader Review *Teduhan Kasih* for online ebook

A-t says

mmg citer xde sakit ati..hero n heroin x mengong pun..niat jahat slalu xjadi..hahaha..
Adi watak Ehsan mmg terbaik..Sherin ok gak la jd Iffa..da best skali Nabila Huda jd Ayu,Zarina jd Kak Long..mmg terbaik la..Shah Iskandar memei sesuai jd Ryzal..

Gobokairina says

Adam Ehsan [Adam], anak pertama yang amat dinanti-nantikan Iffa. Telah lama menunggu, dia pun dah tak larat menanggung rasa dipandang hina oleh keluarga Ryzal. Namun siapa tahu belum sempat berkongsi rasa, hatinya dicalar-calar. Ryzal rupanya dalam diam berhubung dengan Ayu; teman baik sendiri. Enam tahun menyulam cinta rupanya tak cukup untuk mengikat Ryzal menjadi suami setia.

Kecewanya hanya Tuhan yang tahu. Sakitnya benar-benar menghiris, tetapi kerana anak yang dikandung Iffa tegar. Dia perlu bangkit untuk anugerah yang terindah itu. Di saat melahirkan, takdir membawanya bertemu Ehsan. Lelaki itu umpama angel. Melindungi dan memeliharanya agar tidak terluka. Tanpa mengharapkan apa-apa balasan, Ehsan ternyata lelaki yang berjaya membuat Iffa kembali bahagia. Tapi... Apakah benar Ehsan lelaki yang baik?

Ehsan mengaku dia bukannya lelaki yang baik. Agak klise lah, anak orang kaya, punya rupa dan pangkat tetapi kaki perempuan. Tetapi bila bertemu seorang wanita yang sarat mengandung yang mahu melahirkan, hati Ehsan tergerak untuk membantu. Dan Iffa nyata bukan wanita yang sembarangan. Dengan Iffa, Ehsan mula mengerti rasa kasih sayang. Dengan Iffa, Ehsan mula mengenal fitrahnya sebagai hamba Tuhan.

Namun sukar juga untuk Ehsan mengorat Iffa haha5 Bukan kerana Iffa masih sayangkan bekas suaminya tetapi hati yang hancur berderai perlu masa untuk sembuh. Iffa sedang cuba melindungi diri daripada terpedaya lagi dengan janji seorang lelaki. Mujur ada Adam, si kecil penghubung rasa cinta antara mama dan papanya. Adam sememangnya 'watak utama' yang paling comel! *wink*

Dan kerana Adam jugalah, mereka berdua berkahwin. Ehsan kan sayang sangat dengan Adam, mana dia mahu lepaskan anaknya itu. Tetapi Iffa, sudah bersediakah menerima suami baru yang punya banyak kisah silam itu? Dan Ehsan, apakah benar hanya Adam sebabnya, bukan kerana sudah jatuh hati pada Iffa? Jeng jeng jeng... sila-sila baca sendiri ;))

Aku tak punya banyak masalah menghadam karya ini. Ia cerita yang santai walaupun agak berat sebenarnya - kisah si isteri yang ditinggalkan, suami yang curang dan sahabat yang sebenarnya gunting dalam lipatan. Cuma rasanya ia tak sesuai untuk anak remaja sebab ia cerita suami isteri. Walaupun taklah terlalu expose, tetapi eloklah beringat ;))

Oh! Nak beritahu tentang ini. Mungkin ada kesilapan kot di bahagian Iffa yang sedang uzur tetapi boleh solat. Nak kata plot berbeza, rasanya dalam satu bab je tu. Dan sedikit keliru tentang watak Sofea. Gadis tu adik tiri Iffa atau sepupu rapat Ryzal? Atau mungkin kah nama sama jadi aku yang keliru *rolledeyes*

Hujan rintik-rintik, air bergelombang. Adam sangat cantik papa sangat sayang. Hujan rintik-rintik, tumbuh

Well...well, mana ada hati perempuan tak terbuai ye tak? kih5 ;P

Hajar says

Membaca kisah ini membuat kita jatuh simpati kepada watak utamanya, Iffa. Perjalanan hidupnya penuh liku sebelum bertemu kebahagiaannya sendiri. Sudahlah diceraikan suami waktu sedang mengandung, bekas suaminya, Ryzal tu tak mahu mengaku yang anak yang dikandung Iffa tu adalah anak daripada benihnya. Paling tak disangka, Iffa diceraikan sebab Ryzal mahu berkahwin dengan orang yang mengaku dirinya sahabat baik Iffa, Ayu. Heh. Memang kawan makan kawan punya spesies ni.

Sebaik diceraikan, Iffa menumpang tinggal di rumah keluarga tirinya. Mereka ni bukannya bersimpati, tapi makin menambah beban tekanan perasaan kepada Iffa. Walaupun pelbagai kata cacian yang diterima daripada ibu dan kakak tirinya, Iffa tetap bertahan demi anak dalam kandungannya. Layanan mereka kepada Iffa pun tak ubah seperti layanan kepada pembantu rumah. Lagi kejam, waktu Iffa dah sampai masa nak bersalin tak ada sesiapa di kalangan keluarga mereka yang membantu. Masing-masing memang dah berpakat supaya Iffa bersalin sendirian.

Kebetulan, waktu Iffa sedang menunggu teksi nak ke hospital, Ehsan muncul menawarkan pertolongan. Kira Ehsan ni macam penyelamatlah kepada Iffa. Sanggup teman Iffa sampai ke dalam labour room walaupun mereka tiada pertalian. Cuma part ni saya agak confuse. Sanggup pula Iffa ni biarkan lelaki bukan mahram teman. Hmm, mungkin penulis ada sebabnya sendiri. Ehsan yang dah jatuh sayang kepada Adam (anak Iffa) menawarkan tempat tinggal untuk Iffa untuk berpantang selepas melahirkan Adam.

Habis berpantang, Iffa kembali ke rumah keluarga tirinya. Kononnya untuk menumpang sementara sebelum dapat kerja. Dalam masa yang sama, hubungan dengan Ehsan masih berterusan disebabkan Adam. Ada satu peristiwa yang menyebabkan Iffa cedera dan kemudiannya nekad untuk keluar dari kongkongan keluarga tirinya. Ehsan pula dengan senang hati menerima kehadiran Iffa dan Adam dalam hidupnya. Untuk mengelakkan timbulnya fitnah, Ehsan kemudiannya melamar Iffa untuk dijadikan isteri. Masing-masing ni sebenarnya dah ada hati dalam taman. Tapi kedua-duanya fikir hubungan halal mereka berdua tu hanya disebabkan oleh Adam.

Bagaimana kedua-duanya menyesuaikan diri dalam perkahwinan ini? Bahagiakah Iffa dengan pilihannya ini? Atau masih ada lagi anasir-anasir gangguan daripada Ayu?

Komen saya: Papa Ehsan ni memang manis. Haha. Walaupun digambarkan sebagai kaki perempuan dan seorang pemabuk tapi disebabkan kehadiran seorang anak kecil yang tiada langsung pertalian darah dengannya mampu buat seorang Ehsan merubah diri menjadi manusia yang lebih baik. Phew. Saya agak berpuas hati dengan keseluruhan kisah ni sebab rasanya tak ada persoalan yang tergantung. Cuma ada sedikit kesilapan fakta yang mungkin pihak editor terlepas pandang. Oh, satu lagi untuk adik-adik, buku ini tak sesuai dibaca oleh kamu sekalian ya? Ada adegan yang tak sesuai untuk tatapan umum. Jadi para ibu atau kakak, sila tapis bahan bacaan untuk anak-anak atau adik-adik kalian ya? :)

Ms. Firda says

Suka kat cerita ini. Like papa "Ehsan".

CrystalGrey says

i'm in love with u papa adam..so sweet

Nonie?serenity2bliss says

N agak terkejut tone cerita ni jauh berbeza dengan *Bila Hati Kata Sayang*. BHKS agak silly dan kebudak-budakkan tapi *Teduhan Kasih* lebih serius dan dramatis dari awal.

N rasa ramai betul manusia yang kejam dan tak berhati perut dalam cerita ni. Harap-harap in real life, takdalah orang seperti Ryzal and his family dan family tiri Iffa. Kalau ada, mintaklah dijauhkan. Dorang ni dah tak boleh kira sebagai manusia lagi.

Selepas diceritakan oleh Ryzal semasa dia sedang mengandungkan anak Ryzal, Iffa menumpang di rumah mak tirinya. Walaupun dia sarat mengandung, Iffa dipaksa menguruskan hal rumah seperti hamba abdi. Family Ryzal pun tak mengendahkan Iffa.

Iffa bertemu dengan Ehsan semasa dia nak bersalin. Ehsan lar yang pegang tangan dia semasa dia nak bersalin. Selepas bersalin, Iffa tiada tempat nak dituju untuk berpantang. Nak balik ke rumah mak tiri, dorang pergi bercuti sebab saja nak biarkan Iffa bersalin sorang-sorang. Nak tumpang rumah bekas mak mertua, memang tak boleh haraplah. Terpaksalah Iffa terima pelawaan Ehsan untuk berpantang di rumah bujangnya.

Ehsan sangat attached pada anak Iffa yang diberi nama Adam Ehsan. Ehsan layan Adam seperti anak sendiri, sedangkan family Iffa dan Ryzal menganggap Adam sebagai anak sial dan anak haram. Kasih yang ditumpahkan pada Adam membuat Iffa jatuh cinta pada Ehsan. Sama jugalah Ehsan pada Iffa. Mereka mengambil keputusan untuk bernikah dan membesarkan Adam bersama-sama.

Iff bahagia menjadi isteri Ehsan. Tapi ramai yang mendengki. Ada yang cuba memisahkan Ehsan dan Iffa tapi rumah tangga mereka tetap utuh. Nasib baiklah dorang ni saling berkongsi rahsia. Jadi segala fitnah yang ditaburi orang lain, tak ke mana pun. Risau jugak N kalau dorang ni bergaduh. Nanti karang tambah pulak lagi satu masalah!

Sha Mslvoe says

Wujud ke seseorang lelaki yang baik hati seperti papa Ehsan? Dan wujud ke perempuan yang ditindas oleh suami serta dibuang bagaikan barang yang tidak berharga? Tidak mustahil didalam dunia ini. Kerna banyak

cerita luahan hati seperti ini.

Cerita mengenai seorang isteri, Iffa telah dibuang bagaikan sampah oleh suaminya, Ryzal sewaktu dia mengandung. Si suami telah terlanjur bersama kawan baik Iffa sendiri, Ayu. Iffa telah dipukul dicaci malah dihalau tanpa belah kasihan. Ibu mentua dia sendiri tidak menyukai diri. Lantaran itu, dia membawa diri ke rumah mak tirinya. Status sebagai anak kepada isteri ke2 membuatkan ibu tiri serta kakak tirinya mencaci, mengherdik malah dikerah sebagai orang gaji.

Sewaktu mahu melahirkan Adam, dia ditinggalkan oleh ibu tiri yang sedang seronok pergi bercuti. Dengan kuasa Allah, ada pemuda bernama Ehsan melalui tempat Iffa menunggu teksi dan menghulurkan bantuan. Di hospital, jururawat menganggap Ehsan sebagai suami Iffa dan mengajak Ehsan masuk sekali ke bilik bedah. Ehsan melalui detik yang begitu indah sewaktu Iffa melahirkan Adam dan disitu timbul perasaan yang sukar untuk ditafsirkan oleh Ehsan dan Iffa jua.

Ehsan membawa Iffa pulang ke rumahnya dan dijaga oleh Makcik Hanim. Ehsan menjaga Adam seperti anaknya sendiri. Selepas Iffa habis pantang, Iffa kembali semula ke rumah ibu tirinya. Dek kerna tidak tahan diperlakukan sebagai orang gaji, dan Ehsan yang merindui Adam. Iffa bersetuju pulang semula ke rumah Ehsan.

Akhirnya Ehsan melamar Iffa dan hiduplah mereka sebagai suami isteri. Kehidupan mereka yang baru bermula diganggu oleh Nurlisa. Kisah silam Ehsan yang penuh dosa membuatkan Iffa curiga. Lantaran kemunculan Ayu yang memohon maaf mengganggu perhubungan Iffa dengan Ehsan. Iffa menyangka Ayu telah insaf dan meminta pertolongan Iffa untuk bersemuka dengan Ryzal. Tetapi lain pulak yang disampaikan oleh Ayu kepada Ehsan. Nasib baik Ehsan jenis seorang lelaki yang tahu mana intan yang mana kaca. Ehsan menasihati Iffa supaya tidak terlalu baik dan percaya pada seseorang yang pernah menghancurkan kehidupan Iffa.

Setiap yang berlaku pasti akan ada pembalasan, cuma cepat atau lambat. Walaupun Iffa memaafkan perbuatan Ryzal, Ayu, ibu tiri dan kak long terhadapnya, tetapi terselit jua hati supaya mereka mendapat balasan. Kita sebagai manusia tidak lari dari sifat tersebut.

Terdapat jua kisah-kisah yang mencuit hati didalam Teduhan Kasih. Tidak sesuai untuk orang yang belum berkahwin sebab ada perhubungan intim diantara suami isteri. Ada penulis kata berbau agak lucah tapi bagi sha yang selalu baca English romance, ini adalah normal. Biasalah hubungan suami isteri. Sila baca dengan hati yang terbuka.

Ada beberapa kesilapan, mungkin terlepas pandang. Bab 55, Iffa bersolat sedangkan waktu itu, Iffa sedang uzur. Dan satu lagi sewaktu Izad memanggil Iffa as kak long instead of kak cik sewaktu menanyakan tentang kereta. Sha musykil sama ada Sofea ada 2 orang yang berlainan, satu sofea adik tiri Iffa dan adik sepupu Ryzal.

Cerita ini akan diadaptasikan as drama tidak lama lagi. Ohhh tak sabar nak tengok papa Ehsan. Suka sangat!

Sandal Leha says

iffa terlalu baik, sanggup diperkotak-katik oleh sang teman dan bekas suami berkali-kali. mudah memaafkan kesalahan orang lain menyebabkan orang keliling sering mengambil kesempatan atas dirinya.

ehsan, lelaki romantik yang menjadi igauan semua wanita dan dicemburui kebanyakan lelaki

Inn Auni says

1. Ryzal kaki pukul. The fact yang pembaca tahu sedikit demi sedikit. And here I was thinking, what the fish was Iffa still doing with him? 6 tahun menyulam hidup bersama lelaki baran yang cepat naik tangan. Wow!

2. Ehsan dikatakan anak luar nikah. Err hello, tak pernah dengar DNA test ke? Kalau si ayah tak nak buat, kenapa si mak tak berkeras? Adeh...

3. Ada 3 perkara yang ustaz (lupa nama dia) kata tak perlu minta izin suami.

- Bayar hutang
- Bagi nafkah pada mak ayah
- Bagi sedekah pada fakir miskin

Jadi bila Iffa minta izin nak sedekah surah Yasin pada arwah mak ayah dia, saya tak pasti itu jatuh kategori mana.

4. SubhanAllah selalunya digunakan pada perkara yang macam tak berapa nak bagus la. Cth, SubhanAllah hambaMu ini bertaubat Ya Allah.

MasyaAllah pula pada perkara yang cantik molek gitu. Cth, MasyaAllah cutenya baby tu atau MasyaAllah cantiknya bulan tu.

Ini saya baru tahu.

5. Pasangan Iffa dan Ehsan ni saya pernah jumpa. (Bukan watak novel ni tapi manusia sebenar yang sikapnya begini). Saya pula jadi malu alang tengok kemesraan pasangan tu. Nasib la suami isteri. Kalau tak, memang mandi teh o ais la setiap kali jumpa. Hahaha... Jadi tak boleh kata yang watak novel ni tipu sebab dalam 8 bilion manusia, mesti ada yang macam Iffa dan Ehsan.

6. Saya suka lenggok bahasanya. Ringkas tapi boleh bayangkan situasi masa tu dan memek muka watak. FYI, saya tak tonton dramanya.

Kenapa tak dapat 5 bintang?

Something is missing. I just can't tell what the heck is it. Mungkin sikap dua watak utama yang meragui kelebihan yang dimiliki masing-masing. Macam makan laksa mak masak baru ni tapi rasa kureng sikit walaupun tetap umphhh. (Rupanya guna ikan lain dari selalu guna daa).

Fatini Zulkifli says

Best jugak jalan cerita dia. Tak cliché macam novel lain. Agaknya novel terbitan karya seni memang tak mengecewakan. Setakat ni, tak pernah baca terbitan KS yg tak best. Ada yang tak logik tapi biasalah.. novel kan. Rekaan semata-mata.

athirah amri says

Kerana seorang bayi, dia berubah dr yg krg baik kpd yg lebih baik kerana seorang bayi, perasaannya terhadap wanita turut berubah. kerana seorang bayi, maafnya ada untuk seseorang yng melahirkannya !

Semuanya berubah hanya kerana seorang bayi yang tiada kaitan dengannya.

Adam Ehsan.

Ehsan seperti insan yang hidup semula bersama lindungan kasih dari Adam.

Rafidah Abu bakar says

Kesian kat Iffa.. Tak sabar nak tunggu drama adaptasi Teduhan Kasih..

Intan Musa says

Beautiful! Ehsan dan Nurul Iffah.

Iffah telah diceraikan oleh Ryzal walaupun dia telah mengandung. Yang sedih sangat, Ryzal kata dia telah terlanjur dengan kawan baik Iffah, iaitu Ayu dan dia tak pernah rasa bahagia semasa mereka bersama. Ryzal dan ibunya serta ibu tiri Iffah mahu dia menggugurkan kandungannya. Namun Iffah bertahan. Dia diseksa semasa tinggal dengan ibu tirinya. Bila waktu dia mahu melahirkan, Ehsan datang memberi bantuan. Ehsan menemani Iffah semasa dia melahirkan Adam dan beri tempat untuk Iffah berlindung di rumahnya sementara Iffah berpantang. Iffah cuba untuk pulang ke rumah ibu tirinya selepas berpantang tetapi dia masih di seksa dan akhirnya dia membuat keputusan untuk tinggal bersama Ehsan dan Makcik Hanim. Hidupnya mula tenang dan Ehsan sangat prihatin akan dirinya dan Adam. Akhirnya mereka mendirikan rumahtangga. Banyak cubaan yang mereka lalu bersama. Mereka saling kekurangan dan saling memerlukan. Mereka saling melengkapi. Akhirnya Iffah dapat mengecapi bahagia dan Ehsan mula berubah menuju kebaikan. Adam jadi penghubung kasih mereka. Ryzal dapat tahu Adam adalah anak kandungnya di akhir hayatnya dan Ayu jadi gila setelah Ryzal meninggal dunia. Ibu tiri Iffah dan Kak long masih berdendam. Ibu tiri Ehsan juga tidak berubah walaupun anaknya telah meninggal dunia dan masih mempertahankan fitnahnya.

Cik Pah says

Mungkin ceritanya biasa2 bg yang pernah baca kisah suami curang dengan kawan baik sendiri dan isteri diceraikan dalam keadaan berbadan dua. Dan yang paling sadis, anak yang dikandung dan ditunggu bertahun lamanya akhirnya tak dialu-alukan kehadirannya oleh si suami malah menuduh si isteri yang curang.

Kesian dengan watak Nurul Iffa. Mertua tak terima, suami curang, kawan makan kawan dan mak tiri dan kakak pula layan dia macam cerita Melayu bawang merah bawang putih tak pun cerita cinderella. Dalam keadaan mengandung, semua kerja rumah mak tiri serahkan pada Iffa. Adat menumpang teduh, Iffa terpaksa telan semua sumpah seranah dan cuba pertahankan bayi yang dikandung yang dikatakan anak sial. Akhirnya Putera kacak muncul di saat Iffa sakit nak bersalin tatkala bekas suami berbulan madu dan semua orang masa tu la nak cuti-cuti Malaysia. Lahirnya bayi comel melembutkan hati lelaki yang tak dikenali sehingga sanggup mengaku sebagai papa. Bermula dari saat itu, nasib Nurul Iffa dan Adam Ehsan terbela. Mereka berteduh kasih dengan Ehsan, lelaki yang memiliki segala-galanya tetapi jiwa kosong dan ketandusan kasih sayang.

Adam disayangi papa Ehsan seperti anak sendiri dan menjadi penghubung Iffa dan Ehsan. Akhirnya Iffa diangkat menjadi isteri. Kisah selanjutnya adalah kisah rumahtangga Iffa Ehsan dan penghijrahan Ehsan. Ehsan mula mendekati diri pada penciptanya dan belajar menjadi hambanya setelah 32 tahun hidup dengan kemungkar dan kejahatan. Pengakhiran bagi mereka yang membuat onar tidak ketinggalan diceritakan dan masing2 menerima hukum karma.

Komentar Cik Pah,

Cerita Tanggungjawab Iffa sebagai isteri dan Ehsan sebagai suami boleh dipuji tetapi bab 'hubungan' suami isteri tidak sesuai untuk bacaan umum.

Kiki says

Teduhan Kasih merupakan novel pertama daripada penulis Marissa yang aku baca and I think this is her second book. First impression is very important to capture readers' interest to buy more from the same author. I don't know about her first novel, tapi novel kedua ini memang superb.

Novel ini menceritakan kehidupan yang ditanggung oleh seorang isteri mengandung yang baru kehilangan suami; kehilangan as in diceraikan. Iffa was described as an isteri yang solehah, from what we can see and apparently, that's not what her husband wanted. Di dalam diam, suaminya, Ryzal mempunyai hubungan dengan kawan baik Iffa, Ayu. Disebabkan Ayu tidak rela bersedu, she asked Ryzal to choose... and he chose Ayu. Iffa balik ke rumah ibu tirinya and she ended up being tortured. Adui... terseksa membaca part before baby lahir ne.

Ehsan used to be a womanizer and drinker. Takdir telah menjadikan dia sebagai penyelamat Iffa semasa dia sedang sarat mahu melahirkan anak. Orang-orang di hospital tu pun thought that Ehsan was the father so dia dibawa masuk ke labour room. Creepy...

Kelahiran Adam membawa makna baru dalam hidup Ehsan sampai dia menggelarkan dirinya Papa kepada Adam. He even suggested the baby's name. I suka sangat dengan perwatakan Ehsan and his character development was brilliantly written. Dari seorang yang tak ada moral kepada seorang bapa yang

bertanggungjawab, dan kemudiannya menjadi suami yang pengasih... dan akhirnya sedar daripada kealpaanya sebelum mengenali Iffa.

One thing that I tak suka sangat... the part di mana Iffa membiarkan orang sekelilingnya menyangka Adam adalah anak hasil perhubungan sulitnya dengan Ehsan. Hmm... Tau la dia nak menyakitkan hati orang yang berkenaan tapi cara ini, bagi I, menjatuhkan maruahnyanya and I don't like that. The truth was hidden far longer than it should be.

I'm really unsure how I feel about Iffa's character. I like her as a wife, tapi I tak suka at the beginning tu dia macam tak ada maruah. Merayu-rayu even setelah dimaki. Stress I baca that part. Selepas bersama Ehsan, she's becoming more likable.

Seperti yang saya baca dalam review sebelum ini, memang this novel isn't suitable for underage readers and even some yang dah cukup umur are not comfortable with the image the author dah lakar. For me, I'm not really bothered by this sebab novel Inggeris banyak yang menceritakan lebih detail... tapi bila membaca novel Melayu ne, feelnya lain and weird. Some things are acceptable, but some are not, seperti part strip dancing tu. I think this is the first Malay novel yang ada babak-babak daring dari husband and wife... well -- at least the one that I have read la.

Dan lagi... seperti yang sudah kena mentioned, terdapat satu kesilapan di dalam novel ne. Memang ketara sangat... In one of the chapters, Ehsan bantu Iffa untuk melakukan solat and in the same chapter yang I think lewat beberapa minit selepas tu, Iffa cakap dia bendera merah... Contradicting.

I have satu kemusykilan... Selepas Iffa, Adam and Ehsan balik dari Kuching, Ehsan planned nak bawa mereka overseas and mentioned something like everything dah settle, tinggal nak uruskan passport Iffa and Adam. Kalau baru nak buat, macam mana Iffa and Adam can naik flight ke Kuching? I don't know if Malaysia ada dua passports (for within Malaysia or for international use) or maybe you don't need a passport untuk naik flight within Malaysia. Confuse I...

Lagi satu kemusykilan... Dari apa yang Iffa cakap, macam tak ada apa-apa bad dalam perkahwinan diorang recently tapi selepas she was divorced, banyak flashback Iffa showed kenangan buruk bersama si bekas suami. Apa yang bahagianya kalau dia kena treat buruk macam tu. Belit-belit...

The thing that I like and enjoy the most about this novel is when the attempts si Ayu nak buat untuk sakitkan hati Iffa tu selalu gagal. It's fun and amusing. Selalunya watak baik ne senang je dimanipulate oleh watak antagonis, tapi here that is not the case.

Watak-watak antagonis dalam novel ne, nauzubillah, ramai! Semua mendapat pembalasan, tetapi tak semua sedar dengan kesilapan diorang and still stay jahat... very unusual, really...

Style penulisan, for me, ditahap average. Kadang-kadang I have goosebumps membaca certain part sebab for me seperti sedikit kebudak-budakan and banyak repetition. Despite that, it's still readable.

Highly recommended. Plot wise, amazing.

P/S: Drama novel ne dah ada! Adi Putra as Papa Ehsan. :D

Sinopsis:

"Kau ingat dengan anak ni kau boleh paksa aku ubah keputusan aku? Kau nak ugut aku dengan anak kau ni? Eh! Kau jangan haraplah aku akan ikut kehendak kau. Aku tetap ceraikan kau!" -RYZAL.

Sampainya hati Ryzal, hanya kasihnya sudah tertumpah buat Ayu teman baikku sendiri, tergamak dia menyingkirkan aku dalam keadaan begini. Ketika aku mengandungkan anaknya, dia melafazkan talak.

Dan ketika aku merasakan aku sudah tiada siapa-siapa lagi di dunia ini dan jalan yang bakal aku lalui sangat gelap, dia hadir menyuluh kegelapan itu. Sekali gus meletakkan aku di tengah-tengah persimpangan di antara keikhlasan dan kenangan semalam.

"Sebab kita ada Adam. Kita nikah sebab Adam. Apapun yang berlaku, kita hanya fikirkan tentang Adam. Lagipun abang dah bosan hidup begini. Hidup abang benar-benar kosong. Tapi sejak abang kenal Adam, seperti hidup abang terisi dengan sesuatu. Abang mahu kita hidup sebagai sebuah keluarga. Abang tahu pintu hari Iffa tidak akan terbuka untuk mana-mana lelaki lagi, tapi tolong fikirkan cadangan abang ini." -EHSAN.

Aku benar-benar terperangkap. Sedangkan lelaki yang aku cintai separuh nyawa juga dengan mudah berlaku curang. Inikan pula dia, lelaki yang aku sendiri sedia maklum akan masa lampaunya yang kotor. Kelak akan adakah bahagia untuk aku dan anakku? Namun aku tahu hanya dengan Ehsan saja kami menumpang teduh.
