



Susurros en el tejado

Eva Díaz Riobello

[Download now](#)

[Read Online](#) 

Susurros en el tejado

Eva Díaz Riobello

Susurros en el tejado Eva Díaz Riobello

Hay libros que cuentan historias, y hay historias que abren puertas que jamás imaginamos que pudieran existir en nuestra mente. Los relatos de este libro son una llave a lo desconocido, a lo fantástico, a lo inesperado que irrumpe de pronto en nuestras vidas cambiándolas para siempre.

Una joven asiste a un turbador espectáculo de magia el día de su boda. Siete niños habitan una extraña casa junto a su hermana moribunda. Un marinero hace una extraña petición al dueño de una tienda de animales. Un hombre vive atormentado por el secreto de su única hija. Veintiún relatos donde fantasía y realidad se mezclan en una inquietante combinación que no deja indiferente.

"Cada cuento, cada 'susurro' es un arma secreta que es muestra de un talento de orfebre: son acontecimientos formidables e irrevocables. Una vez que se han leído, los cuentos de este libro no se olvidan".

- Miguel Cane, El Comercio -

"Creo que los relatos de Susurros en el tejado son los cimientos de una escritora del escalofrío, de las que siempre busca el lado oscuro o extraño de las cosas".

- Marta M^a López, El desván de los libros -

"Las percepciones de los protagonistas, la posibilidad como visión horripilante, el delirio, los giros inesperados, los espejismos, son herramientas que en manos de la autora toman un cariz aprensivo y bello, que obliga a querer leer vorazmente un cuento tras otro".

- Francisco J. Velázquez, Ngc 3660 -

Susurros en el tejado Details

Date : Published 2011 by Amazon Media EU S.à r.l.

ISBN :

Author : Eva Díaz Riobello

Format : Kindle Edition 75 pages

Genre :

 [Download Susurros en el tejado ...pdf](#)

 [Read Online Susurros en el tejado ...pdf](#)

Download and Read Free Online Susurros en el tejado Eva Díaz Riobello

From Reader Review Susurros en el tejado for online ebook

Fay says

Pues no me resulta sencillo valorar este libro, puesto que, al ser un libro de relatos, se da la situación de que algunos me han gustado muchísimo y otros no tanto. Algunos de los relatos me han parecido geniales y la utilización de los personajes femeninos me ha encantado: ni una sola mujer-florero (a lo cual sólo se le puede decir a la autora: "¡ole ahí tú!"). Lo recomiendo, desde luego.

José Luis Parra says

Susurros para olvidar, susurros para el recuerdo

La obra se compone de una serie de relatos y microrrelatos, todos ellos con unos matices comunes: oscuros, abstractos, impredecibles. Unos llenan y llegan más, otros menos. Unos serán para recordar, y otros para olvidar. Porque no todos me han gustado, normal. Pero lo importante es que sí me han gustado algunos, la mayoría, y mucho.

La forma de escribir también es algo que me ha gustado, ya que es algo fundamental para sentirme cómodo leyendo y me permita avanzar de manera placentera.

Tras el primer relato, olvidé que se trataba de relatos esperando una historia más larga. Muy enganchado. El segundo relato me dio la bofetada para despertarme de que no estaba ante una novela oscura, mágica, ni del más allá. Así que comenzaron una serie de relatos que me iban apagando y aburriendo. No les encontraba nada.

Hasta que llegó el Sueño de Elena, un relato más largo que el resto y que encandila. Después da paso a unas Fábulas "Fabulosas" que es donde ya me ha costado despegarme del texto. Y termina con unos "Susurros", que empiezan bien, disminuyen intensidad en mitad, y termina genial.

Espero que la autora esté pensando en algo más extenso y en estirar algún susurro. Puede salir algo muy interesante.

¿Recomendable? Para mí 3 estrellas ya es recomendable y cumple completamente con su cometido.

Adicional:

Cuando adquirí esta obra, leí las críticas, y leí que eran relatos, microrrelatos, susurros. Así que ya sabía lo que tendría entre manos.

Cuando comencé a leerlo, tras liberarlo de mi lista de espera, había pasado un tiempo, y no recordaba que se trataba ya de relatos.

El primero me enganchó, pensando en una novela del más allá, de magia, de poderes ocultos, etc. Entonces llegó el segundo relato y me descuadró. Pero pensé que sería una parte de la historia para después enganchar. Y no me gustó, o no lo entendí. Y lo veía tan dispar que entonces me llegó un flash: "Acuérdate que eran relatos". Y entonces ya me serené y continué.

Ignacio says

Hasta llegar a 'El sueño de Elena' me pareció un libro atípico y flojo. Desde ese cuento concreto, sólo atípico. 'Flaqueza' me recordó, y mucho, a 'La casa de Asterión', del genial Borges. En todo caso, el libro, que no gustará a muchos y creará devotos en otros cuantos, se lee fácil y entretiene. Cuentos para adultos, en definitiva.
