



La machine infernale

Jean Cocteau

Download now

Read Online 

La machine infernale

Jean Cocteau

La machine infernale Jean Cocteau

Oedipe, Jocaste, Antigone et Créon: voilà les personnages de Sophocle au filtre de Cocteau, qui modernise ici un drame connu, et transforme les dieux en machines infernales apportant le malheur sur terre. Dans cette pièce publiée en 1934, Cocteau s'amuse et surprend par l'infernale diversité de son style.

La machine infernale Details

Date : Published August 20th 2003 by Grasset (first published 1934)

ISBN :

Author : Jean Cocteau

Format : Kindle Edition 180 pages

Genre : Classics, Plays, European Literature, French Literature, Theatre, Fiction, Fantasy, Mythology

 [Download La machine infernale ...pdf](#)

 [Read Online La machine infernale ...pdf](#)

Download and Read Free Online La machine infernale Jean Cocteau

From Reader Review *La machine infernale* for online ebook

Mel Bossa says

A clever interpretation of the myth of Oedipus in the form of a play first produced on stage in 1934.

I enjoyed Act two, the banter between the Sphinx and Oedipus, and loved Jocaste, the cougar queen who reminded me of an aging Madonna.

It was a quick read full of wit and that French satire I love.

Sandra says

J'ai eu envie d'un peu de théâtre hier soir et j'ai lu *La Machine infernale*. Une très bonne surprise pour moi ! J'ai toujours un peu peur avec les tragédies sur la mythologie. Souvent, je suis complètement perdue parce que je ne connais pas suffisamment les événements ou personnages présentés et que la pièce ne prend pas le temps de les présenter, partant du principe que le lecteur connaît. Je comprends parfaitement ce choix, mais du coup, j'ai toujours une petite appréhension.

Là, dans *La Machine infernale*, Jean Cocteau met en scène la vie d'Oedipe, un homme tourmenté par la prédiction qu'on lui a faite « Tu tueras ton père et tu épouseras ta mère ». Il va tout mettre en œuvre pour que cela n'arrive pas, mais son destin va le rattraper...

Je ne connaissais que très peu le mythe d'Oedipe et j'ai été ravie de pouvoir le lire et surtout le comprendre ! Jean Cocteau a su mettre au goût du jour ce mythe, avec les descriptions nécessaires pour qu'un néophyte puisse tout saisir. Un vrai plaisir. Même le ton tragique m'a beaucoup plu. De plus, après avoir lu *Antigone*, je suis contente d'avoir pu remonter un peu son arbre généalogique.

Je pense que cette pièce conviendra parfaitement à ceux qui, comme moi, ont un peu peur des difficultés de compréhension de la mythologie grecque. C'est aussi une très bonne entrée en matière à qui veut approfondir ses connaissances par la suite, en lisant *Oedipe roi* de Sophocle.

Une pièce qui m'a surprise et qui m'a beaucoup plu

RebelleReader says

Une pièce très vivante, on ne s'ennuie pas à découvrir ou redécouvrir ce mythe d'Œdipe. Jean Cocteau est un auteur presque contemporain, la lecture de ses textes est très facile, très enrichissante.

J'aime beaucoup cette réécriture de la pièce de Sophocle.

Anubis, il montre la robe de Sphinx: Regardez les plis de cette étoffe. Pressez-les les uns contre les autres. Et maintenant si vous traversez cette masse d'une épingle, si vous enlevez l'épingle, si vous lissez l'étoffe jusqu'à faire disparaître toute trace des anciens plus, pensez-vous qu'un nigaud de campagne puisse croire que les innombrables trous qui se répètent de distance en distance résultent d'un seul coup d'épingle ?

Le Sphinx: Certes non.

Anubis: Le temps des hommes est de l'éternité pliée. Pour nous il n'existe pas. De sa naissance à sa mort la vie d'Œdipe s'étale, sous mes yeux, plate, avec sa suite d'épisodes.

C'est amusant quand même.

Sarah says

Une réécriture cocasse du célèbre mythe d'Oedipe.
