



De Seúl al cielo

Silvia Aliaga , Tatiana Marco

Download now

Read Online →

De Seúl al cielo

Silvia Aliaga , Tatiana Marco

De Seúl al cielo Silvia Aliaga , Tatiana Marco

Dicen que las personas destinadas a conocerse están unidas por un hilo rojo.

Paula es una bailarina española recién llegada a Seúl con un sueño roto: la ciudad no es como se esperaba y la persona a la que más ansiaba ver la ha traicionado.

Cris es una joven británica con una única misión: devolver un colgante a una estrella del K-pop que se cruzó con ella en Inglaterra, el culpable de que todo empezara a ir mal... Pero debe hacerlo pronto, porque el problema que les oculta a su amigo Dani y a su nuevo compañero de trabajo, Minwoo, está a punto de estallar.

Jay es una estrella, miembro del grupo R*E*X, donde tanto él como Hyunsoo, Alex y Young despiertan el entusiasmo de millones de seguidores. Lo que muy pocos saben es que las cosas no van bien entre sus miembros y un secreto amenaza con destruir todo por lo que han luchado.

Cuando los caminos de estos desconocidos se entrelacen, sus vidas cambiarán para siempre.

Y el hilo del destino puede enredarse, pero nunca romperse.

De Seúl al cielo Details

Date : Published November 12th 2018 by Nocturna Ediciones

ISBN :

Author : Silvia Aliaga , Tatiana Marco

Format : Paperback 605 pages

Genre : Young Adult, Travel, Romance

 [Download De Seúl al cielo ...pdf](#)

 [Read Online De Seúl al cielo ...pdf](#)

Download and Read Free Online De Seúl al cielo Silvia Aliaga , Tatiana Marco

From Reader Review De Seúl al cielo for online ebook

Beleth says

Me ha encantado :)! se lee fácilmente y está muy bien escrito, la historia es atractiva e interesante (te guste o no el kpop y conozcas o no ese mundillo) y engancha bastante aunque se intuya un poco cómo va a terminar la historia. Muy recomendable si os gusta la novela juvenil :D

Andrea Tome says

Qué preciosidad ?

Borja says

Bueno, compré el libro el día de la presentación aquí en Valencia, la semana pasada. Y si tengo que ser sincero, tenía mis dudas sobre lo que llegaría a gustarme. Y la verdad es que ha llegado a gustarme, y me ha dado unos feels (especialmente hacia el final del libro).

El libro ha sido una lectura bastante interesante, sobre todo por cómo conocemos a Alex, uno de los integrantes (y líder) de R*E*X.

Bueno, voy a intentar ser rápido. La trama ha sido interesante (¿cuántos libros sobre k-pop habéis leído? Porque para mí este ha sido el primero), y conocemos de cierta forma cómo es el mundo de lxs idols, del movimiento fan, de las discográficas, y a personajes que parece que están destinados, desde hace tiempo, a conocerse.

Ha sido un libro muy entretenido, con un buen ritmo de lectura, y que nos lleva a una ciudad que normalmente no encontramos en la literatura (y menos aún en la lit. juvenil).

Reyes says

Una historia preciosa de amistad y amor, he reído, he llorado y he fangirleado con un mundillo que hacía tiempo tenía abandonado. Sus páginas te llevan a un viaje de la mano de los personajes a los que les coges mucho cariño desde el minuto cero.

Como dijo una amiga mía, es el libro que me hubiera encantado leer hace años y que ahora he disfrutado como una enana!

Anabel says

Que maravilla, ha sido una lectura inolvidable. Empecé con algo de reticencia ya que no escucho K-pop

(Algo que ha cambiado al leerlo) y la verdad es que menos mal que le he dado una oportunidad. Este libro nos enseña que a veces las decisiones malas y las locuras nos llevan a algo bueno y estamos destinados a conocer a las personas que nos unen por el hilo del destino. La amistad es un gran pilar en la novela y lo veremos y disfrutaremos en todo su esplendor. Además como decía que este libro habla de k-pop pero si sale algo está muy bien llevado y explicado y en ningún momento me he sentido perdida, sin duda se disfruta por igual si eres fan o no de esta música y sobre todo de esta ciudad, gracias a las autoras por abrirme los ojos a un mundo increíble.

Yolanda Galiana says

La aventura de Paula comienza cuando la contratan como bailarina en un concierto de R*E*X, el grupo coreano por el que lleva suspirando muchísimo tiempo. A partir de entonces, una historia por cerrar la llevará a recorrer medio mundo buscando respuestas.

Por otra parte, Cris, una española que ha terminado trabajando y viviendo en Londres con su gran amigo Dani, cruza su camino con un miembro de R*E*X y este hecho marca su vida para siempre. Un acontecimiento inesperado la arrastrará a ir en su busca a un lugar que, hasta entonces, no significaba nada para ella: Seúl. Allí conocerá a Minwoo, el dulce dueño de una cafetería, que le abrirá las puertas de su hogar y le permitirá descubrir Corea y su cultura.

En una realidad prácticamente paralela se desarrolla la historia de los miembros de R*E*X, un grupo de k-pop que lleva años siendo el rey musical de Corea y del resto del mundo. Sin embargo, no es oro todo lo que reluce y dos de ellos, Jay y Hyunsoo empiezan a estar cansados de todo lo que conlleva la fama. Además, echan de menos la familia que formaban los cuatro miembros que, desde que Alex, su líder, está más distante, ya no ha vuelto a ser lo que era Young, el más joven, será el único que intente recordarles quienes fueron años atrás.

Reseña completa: <http://lavidademisilencio.blogspot.co...>

Fiebre Lectora says

Ha resultado una historia de lo más bonita sobre cómo, a veces, el destino junta a personas que parecen no tener nada que ver, sobre la amistad, sobre la fama, que no siempre es buena, el fenómeno k-pop y la pasión por la música; una historia que engancha y que te hace sentir, y a la que recordaré con especial cariño por introducirme en el mundo del k-pop.

Elilith says

Al fin puedo escribir esta reseña, tenía miles de ganas de poder plasmar mi emoción tras leer esta novela tan tan preciosa, pero primero, os voy a contar un poco mi interpretación de la trama.

Paula es una joven bailarina española, que tras tener la suerte de poder participar en el concierto del grupo REX (uno de los grupos de KPOP más famosos de Corea en ese momento) en Barcelona, decide viajar a Korea en busca de Jay, uno de los cuatro integrantes del grupo. Por otra parte, Cris es una joven británica que

también acude a Seúl para poder devolverle a este mismo cantante un colgante que perdió en la cafetería que regentaba después de uno de sus conciertos en Reino Unido. Por otro lado, tenemos a los integrantes de REX, Alex (el líder), Jay, Hyunsoo y Young. Prefiero no contaros mucho más. Hay más personajes increíbles, son un total de ocho y cada uno con su personalidad, sus ideales, su meta final y totalmente diferente a los anteriores, lo cual ya me parece impresionante.

La narración se lleva a cabo de parte de tres de estos personajes, Paula y Jay, que yo diría que son los protagonistas principales, teniendo en cuenta que cada personaje es importante y tiene algo que aportar a la trama principal y, por otro lado, Cris, que nos transmite su historia gracias a las anotaciones en un diario verde que siempre carga con ella y en el que a parte de plasmar la acción desde un punto de vista que me ha parecido muy original, también hace que empatices mucho más, no sólo con ella si no con los demás, dándote una visión mucho más íntima y personal y actuando un poco como pegamento de todos los personajes que integran la novela.

Pese a ser un libro de 600 páginas la trama transcurre de un modo trepidante. La acción se realiza en aproximadamente un año en el que se puede ver claramente la evolución de los personajes, cosa que me ha encantado. Corea sirve como punto de descubrimiento de uno mismo, de lanzadera para crecer y madurar y de saber cómo reaccionar ante un entorno difícil como lo es un país totalmente diferente con una cultura tan opuesta a la de occidente. Los capítulos en su mayoría son cortos, lo que hace que no te puedas despegar del libro. En varias ocasiones me fui más tarde de lo debido a la cama por presentar ese maravilloso fenómeno de: "Un capítulo más", para luego acabar leyendo cinco o seis, que no todos los libros consiguen provocar.

A lo largo de la novela se nota el profundo amor que tienen las autoras no sólo a la ciudad de Seúl sino a la cultura de Corea en general. En mi caso, aunque he tenido en los últimos años varios contactos fugaces con la cultura del K-POP y con algún dorama suelto, no ha sido hasta este momento en el que me he enamorado totalmente de la cultura de este país. Como dijo Tatiana en la presentación de Valencia, a la que tube la suerte de poder asistir: "Cuando te metes en el K-POP ya no te sales" y, sin duda es totalmente cierto. Siempre hay nuevos grupos que conocer, videoclips que ver, doramas que disfrutar y cultura que aprender y esto una auténtica maravilla. Agradezco haber leído este libro en el momento adecuado porque para mí, a nivel interno ha significado mucho. Bien es cierto, que en mi caso, leía la historia emocionada por el hecho de que una de las autoras es amiga mía y no podía evitar cada cierto tiempo parar y releer con orgullo alguna de las escenas que más me han gustado de la novela. No voy a volver a repetir todo lo que os he dicho pero ya sabéis chicas que para mi esta lectura ha sido una auténtica maravilla.

Los temas que trata esta novela son de los que más me gustan, la presión y la necesidad del éxito por parte de los integrantes de REX bajo la compañía WIMTS, la búsqueda de uno mismo, el amor, la amistad, las peleas y rendijas entre amigos... la vida en general, que les acontece a los protagonistas, les aprieta y les maltrata pero también les enseña y les da muchas alegrías, como a cualquier persona del mundo real.

Finalmente me gustaría recalcar que el libro es muy guay y probablemente te guste tanto si eres fan acérrima del KPOP como si no has escuchado nunca ninguna canción y no sabes nada de la cultura coreana. En el primer caso, vas a estar fangirleando durante toda la lectura y, en el segundo, te va a dar tanta curiosidad, que como yo, será difícil que puedas evitar la tentación de ponerte a ver en bucle videos, doramas, etc relacionados con la cultura coreana.

Espero que os decidáis a descubrirla, por mi parte os dejo los primeros capítulos en el siguiente enlace.

Besos desde Séul.

La Colección de las Letras says

Una novela ambientada en Corea que trata el k-pop como eje principal.

Me ha fascinado y no solo porque trata sobre este género musical, sino porque he empatizado con todos los personajes.

Se convierten en ese grupo de amigos con los que te gustaría quedar para tomar algo.

La narración se intercala con la primera persona y la tercera persona, dándole un toque diferente a la novela.

Me ha echo sentir mucho, ya que lees la evolución de los personajes. Los ves reaccionar de una forma u otra dependiendo de la situación y aprendes con ellos.

También decir que el libro gana mucho con los dibujos de los personajes y con la banda sonora para poder escucharla mientras que lo lees.

Recomiendo mucho el libro por la ambientación que es super acertada, por los personajes tan naturales y por el mundo del k-pop que nos narran con tanta sutileza.

subookish says

Ya en mi blog, reseña completa! <https://subookish.blogspot.com/2019/0...>

Lid says

Tuve que retrasar el leer el final del libro porque tuve un viaje y mirad, yo leyéndome las últimas 150 páginas en un avión con el nudo en la garganta y notando los ojos humedecerse... Ha sido una grata sorpresa llena de feels.

<https://librosdelcielo.blogspot.com/2...>

Diana says

Vídeo reseña el 14 nov del 2018 en <https://youtu.be/57NMtRUa83E>

Xènia ??🌒 says

5/5 ??

Creo que no estoy preparada para realizar la reseña de este libro, puede que más adelante, ahora no es el momento.

Pero tengo que decir que me han encantado todos los personajes y los momentos que he vivido con ellos, porque sí, cuando lees este libro te sientes parte de él. De Seúl al cielo me ha roto y reconstruido el corazón a la vez.

Merece muchísimo la pena dedicarle tiempo a este libro.

Todo el mundo tiene una canción, un disco que compone la banda sonora de su vida, que siempre está ahí tanto en los buenos como en los malos momentos.

Un hilo rojo invisible conecta a aquellos que están destinados a encontrarse, sin importar tiempo, lugar o circunstancias. El hilo rojo se puede estirar, contraer o enredar, pero nunca romper.

Sea como sea, y pase lo que pase, deseo que seas feliz y que te rodees de las personas y las cosas que quieres a tu lado. Yo intentaré hacer lo mismo, pues, al final del día eso es lo que verdaderamente importa. A veces perdemos el norte con estupideces y dejamos que se escapen de nuestras manos las cosas que sí son valiosas, sin darnos cuenta de que la vida es demasiado corta para eso.

Rolly says

Una historia que rompe con estereotipos y prejuicios.

Esta novela se convierte en uno de mis favoritos de 2018, y lo supe, más o menos, a los cuatro o cinco capítulos de empezar a leer. Es uno de esos libros que hacen que los personajes terminen formando parte de ti. Personajes tan reales que sientes que vas a encontrarte con ellos en cualquier momento. ¡Que podría suceder! Que el hilo rojo del destino podría ponerte en el camino de Paula, de Minwoo o de Jay... (tal vez Jay sea el más complicado, pero ¡qué importa!). De verdad, leedlo. Vais a disfrutar un montón. Cris es uno de mis personajes favoritos, pero todos merecen la pena. TODOS. Cada uno a su manera.

Uno de los grandes descubrimientos del año, sin duda.

Si lo leéis y coincidimos por ahí, voy a fangirlear. Avisados estáis.

Cristina says

Paula es una bailarina española que se desplaza a Corea en búsqueda de un amor y una oportunidad en el mundo de la música. **Cris** es una joven residente en Reino Unido que, tras experimentar una situación traumática y el reloj de su vida corriendo en su contra, se desplaza hasta a Corea en busca de una exitosa estrella del pop con el fin de cumplir una promesa. **Jay** es miembro de uno de los más exitosos grupos de música pop coreana de los últimos tiempos. El destino es caprichoso y tiene un complicado plan donde cada uno desempeñará un papel importante.

Y esa es la premisa de Seúl al Cielo, una novela cuyo tema principal es **la amistad, la persecución de los sueños y de cómo las cosas pocas veces son como uno se las plantea inicialmente en sus ensoñaciones.**

Pero tengo claro que esta novela habla sobre todo, todísimo, **del amor**: amor a tus amigos, a la familia que eliges, a las personas que te acompañan en el camino.

¡La verdad es que ha sido un descubrimiento muy tierno!

He leído sobre emociones, sentimientos y situaciones cercanas. He conseguido emocionarme. Me ha dejado con ganas de más. La historia, sin grandes pretensiones en cuanto a trama (es una *historia de personajes*, que están bien contruidos y definidos, cada uno tiene algo que hacer y que aportar, sin necesidad de grandilocuentes misiones heroicas ni la obligación de salvar al mundo de la devastación), ha conseguido llegarme dentro por la sencillez de su mensaje.

Pero no debo olvidar una de las partes fundamentales de la novela porque... ¿no es el contexto parte importante de todo? Creo que en Europa, quizá, no seamos conscientes de que uno de los mayores mercados musicales del mundo es el asiático. Entiendo el mundo del pop coreano porque me parece que las directrices sociales que rigen Corea del Sur son parecidas a las de Japón (cultura a la que fui muy afín en mi adolescencia por los gustos que practicaba). Me sigue sorprendiendo como una sociedad tan avanzada pueda tener las mismas convicciones sociales que tenían hace cincuenta años. **Las autoras se sumergen en un mundo que, aunque sea desconocido, resulta atrayente.** El gigante del mercado musical asiático me maravilla y horroriza a partes iguales...

Lo que sí debo añadir es que, aunque la narración es muy buena, los diálogos a veces flaquean por el uso de expresiones que no resultan naturales y que a veces hay demasiada descripción en relación con lo que está ocurriendo pero... entiendo que es la primera novela de estas autoras y, mirad, yo lo perdono todo porque a medida que avanzaba la historia quería saber más, necesitaba más, porque les había cogido muchísimo cariño a todos los personajes.

¡He escrito un gazpacho de review y no estoy segura de haber expresado lo que quería decir!

Personajes: 5/5

Cris, Alex y Minwoo son maravillosos. Los R*E*X son lo más.
(view spoiler)

Trama: 4/5 + bonus de originalidad

Una trama sencilla y bonita, porque no siempre necesito leer una ambiciosa obra de ingeniería literaria. Original porque nunca había leído nada inspirado en el mundillo de la música y, mucho menos, coreana.

Narración: 3,5/5

Por lo expresado anteriormente sobre los diálogos (soy lectora de diálogos, qué le vamos a hacer) y porque a veces se repite explicando cosas sobre el fandom de la música coreana en el primer tercio del libro.

Sentimiento: 5/5

Todo el del mundo, que se ve, que lo leo, que está ahí.

(view spoiler)
