



Rachesommer

Andreas Gruber

[Download now](#)

[Read Online](#) 

Rachesommer

Andreas Gruber

Rachesommer Andreas Gruber

Wien. Vier wohlhabende Männer im besten Alter sterben innerhalb kürzester Zeit unter ähnlichen Umständen. Und nur die Anwältin Evelyn Meyers glaubt nicht an Zufall ...

Leipzig. Mehrere Jugendliche, allesamt Insassen psychiatrischer Kliniken, sollen Selbstmord begangen haben. Kommissar Pulaskis Misstrauen ist geweckt, er beginnt zu ermitteln. Seine Nachforschungen bringen ihn mit Evelyn zusammen, und ihre gemeinsame Spur führt sie bis zur Nordsee, zu einem Schiff, das ein schreckliches Geheimnis birgt ...

Rachesommer Details

Date : Published February 14th 2011 by Goldmann Verlag

ISBN : 9783442473823

Author : Andreas Gruber

Format : Paperback 412 pages

Genre : Thriller, European Literature, German Literature, Mystery, Crime

 [Download Rachesommer ...pdf](#)

 [Read Online Rachesommer ...pdf](#)

Download and Read Free Online Rachesommer Andreas Gruber

From Reader Review *Rachesommer* for online ebook

Elena says

Innerhalb kurzer Zeit sterben in Wien vier reiche Männer unter ähnlichen Umständen. Die Anwältin Evelyn Meyer glaubt jedoch nicht an einen Zufall. Gleichzeitig begehen in Leipzig mehrere Jugendliche in einer psychiatrischen Klinik Selbstmord. Kommissar Walter Pulanski nimmt sich dem Fall an. Seine Ermittlungen führen ihn nach Norddeutschland und so trifft er auf die Anwältin. Gemeinsam treffen sie auf Hinweise die ein dunkles, schreckliches Geheimnis aufdecken.

Grubers Schreibstil macht einfach Lust auf mehr. Die Figuren wie der Kommissar haben Ecken und Kanten, aber mit genau diesen werden sie perfekt. Der Fall ist spannend und man will immer weiterlesen und kommt sehr gut voran. Ich wollte immer wissen wie es ausgeht und wer denn nun der Täter ist. Insgesamt ein sehr gelungener Thriller.

Kerstin says

Nachdem ich von Andreas Grubers aktuellem Roman *Todesfrist* sehr begeistert war, musste ich natürlich auch den Vorgänger *Rachesommer* lesen.

Der Einstieg in die Geschichte fiel mir sehr einfach, denn von Beginn an versteht Andreas Gruber den Leser an die Handlung zu fesseln. Auch der Verlauf der Erzählung kann begeistern, auch wenn das Thema Kindesmissbrauch doch eher etwas für hartgesottene Leser ist.

Die Protagonisten von *Rachesommer* empfand ich als gleichermaßen sympathisch. Auf der einen Seite hätten wir da den an Asthma leidenden und alleinerziehenden Vater Walter Pulaski, Kriminaloberkommissar beim Kriminaldauerdienst in Leipzig, der es mit einem auf den ersten Blick scheinenden Selbstmord in einer Psychiatrie zu tun bekommt, schnell aber an dieser Theorie zweifelt. Zum zweiten wäre da Evelyn Meyers, eine Rechtsanwältin, die ebenso vor einem Rätsel steht, als ihr Kollege Holobeck unter mysteriösen Umständen ums Leben kommt und auf eigene Faust zu ermitteln beginnt und sich im Verlauf der Geschichte mit einem Kindheitstrauma konfrontiert sieht.

Nebencharaktere bleiben bei diesen beiden doch sehr präsenten Protagonisten eher blass, doch könnte man hier noch Greta Hockinson erwähnen, die sich zum Schluss hin noch als sehr interessante Figur präsentiert. Begeistert hat mich vor allem, dass die vermeintlich unzusammenhängenden Handlungsstränge um Walter Pulaski und Evelyn Meyers zum Ende hin zusammenlaufen und die beiden schlussendlich zusammen ermitteln.

Etwas enttäuschend empfand ich die Lösung, die sich mir etwas zu schnell vor dem Ende der Geschichte präsentierte. Man konnte doch schon recht früh erahnen, worauf die Handlung hinausläuft. Trotzdem konnte mich *Rachesommer* gut unterhalten und ich bin sehr auf weitere Romane von Andreas Gruber gespannt!

lebe.liebe lese [Tina] says

4,5*

Tolles Buch!

Anorielt says

War ok. Nicht so gut wie die Sneijder und Nemez Bücher des Autors, aber auch nicht langweilig.

Annika says

Ein interessantes Ermittlerteam, was ja gar nicht offiziell ermittelt - dadurch aber einen gewissen Weg für die Zukunft ebnet?! Dazu noch zwei gute Geschichten, die zuerst parallel laufen und sich dann kreuzen. Hat mir sehr gut gefallen und macht Lust auf die weiteren Teile der Reihe.

Dennis says

Zunächst: Ich habe Rachesommer direkt nach Herzgrab gelesen und möchte daher ein kleines Zwischenfazit ziehen, bevor ich mich Todesfrist widme.

Wie auch in Herzgrab schafft es Andreas Gruber, einen erstklassigen Thriller zu zaubern. Langweilig wird es nie, die Geschichte bleibt dank der vielen Wendungen stets spannend und wirkt trotz eben dieser nie zu weit hergeholt. Natürlich darf sich der Autor dank des Ansatzpunktes der dissoziativen Persönlichkeitsstörung dankenswert viel künstlerische Freiheit bei der Charakterisierung der Nebenfiguren erlauben, das kommt der zugespitzten Handlung gegen Ende des Buches aber nur zu Gute. Im Allgemeinen finde ich die Dramaturgie von Rachesommer sehr gelungen, besser und gegen Ende (dank erwähnter "Psychospielchen") glaubhafter als im Falle von Herzgrab.

In Sachen Charakterisierung finde ich Herzgrab etwas schöner geschrieben. Auch wenn die Charaktere nach den ersten 150 Seiten beginnen, greifbarer zu wirken, hat mir im ersten Drittel der Handlung etwas bei den Figuren gefehlt. Dieser Punkt geht in meinen Augen an Herzgrab. Deutlicher fällt für mich der atmosphärische Unterschied bei der Ausschmückung der Handlungsorte aus. Hier zieht Rachesommer im Vergleich zu Herzgrab den deutlich Kürzeren.

Alles in allem bleibt Rachesommer trotzdem ein hochspannender Thriller, den man sich als Fan des Genres bedenkenlos zu Gemüte führen kann.

Cordula says

4,5 *

📚📚📚 Janni says

Super spannender Aufbau.

Es gibt 2 Fälle mit unterschiedlichen Ermittlern, in unterschiedlichen Städten. Erst sehr spät fügen diese sich zusammen. Auch wenn man gewisse Dinge im Verlauf errahnen kann, bleibt es sehr spannend und ich hab der Auflösung entgegen gefiebert.

Phan Ba says

? Wien, trong lúc ?i tìm hi?u v? m?t v? ki?n cáo ?? b?o v? cho thân ch?, n? lu?t s? Meyer phát hi?n ra nhi?u ?i?u k? l? quanh m?t v? ch?t ng??i mà lúc ??u ???c cho r?ng ?ó ch? là m?t tai n?n. Công cu?c tìm hi?u d?n Evelyn ?i ??n nh?ng cái ch?t bí ?n k? l? khác mà c?nh sát cho r?ng ?ó ch?ng qua là tai n?n. Trong cùng th?i gian ?ó, s? quan hình s? Pulaski c?a c?nh sát hình s? Leipzig ???c g?i t?i m?t b?nh vi?n tâm th?n ?? l?p biên b?n v? m?t v? vi?c ???c cho là t? t?. C? ông c?ng phát hi?n ra nhi?u ?i?u k? l? quanh cái ch?t ???c cho là t? t? này. Và công cu?c ?i?u tra d?n ông ?i t?i nh?ng v? án khác, trong các b?nh vi?n tâm th?n khác. Ai là ng??i ?itìm gi?t nh?ng ??a bé v? thành niên mang b?nh tâm th?n này và ?? làm gì? Hai v? vi?c này có liên quan gì ??n nhau? Truy?n này hay, đi?n ti?n nhanh, straightforward, c? hai nhân v?t ??u có th? thuy?t ph?c ???c ng??i ??c. Do t?a ?? là "mùa hè báo thù" nên ??c ??n h?n n?a truy?n thì có th? ngh? ?oán r?ng nh?ng ng??i ?àn ông ?ó b? gi?t ch?t vì có ai ?ó ?i tr? thù, nh?ng v?n còn ch?a bi?t ai ?i tr? thù, và t?i sao, và vi?c này có liên quan gì ??n v? kia. B?n thân cho b?n sao, tr? m?t m?t sao vì nhanh chóng ?oán ???c ??ng c? tr? thù nh?ng tuy v?y v?n không b? m?t ?i tính h?p d?n.

Jenny Eulenmatz says

Ein toller Auftakt der Reihe um Walter Pulaski und der Anwältin Evelyn Meyer. Kommt zwar nicht ganz an Nemez und Sneijder ran, aber war der gewohnt Stil von Gruber, ein der besten deutschsprachigen

Julia says

In typischer Gruber-Manier sehr spannend und über lange Strecken nicht ersichtlich wer hinter den Mordfällen steckt. Allerdings haben die Ermittler hier deutlich weniger Charakter als in den anderen Romanen und Sneijder wird zwischenzeitlich doch heftig vermisst!

Peggy says

Ich habe das Buch auf dem Weg zur Arbeit gelesen. Es war wirklich sehr gut und lies sich super lesen. Mir hat etwas mehr Spannung für einen Thriller gefehlt.

KruemelGizmo says

In Wien sterben vier wohlhabende Männer im besten Alter innerhalb kürzester Zeit unter ähnlichen

Umständen. Evelyn Meyers, Anwältin in einer angesehenen Kanzlei, glaubt nicht an einen Zufall.

In Leipzig sollen mehrere Jugendliche in psychiatrischen Kliniken Selbstmord begangen haben. Kommissar Pulaskis Misstrauen ist geweckt und so beginnt er zu ermitteln. Seine Nachforschungen bringen ihn mit Evelyn zusammen. Ihre Spur führt sie an die Nordsee zu einem Schiff das ein schreckliches Geheimnis birgt...

Rachesommer aus der Feder von Andreas Gruber ist der erste Teil um Walter Pulaski und Evelyn Meyers.

Das Buch beginnt mit zwei Handlungssträngen, einen in Wien und einen in Leipzig. Sowohl Evelyn Meyers als auch Walter Pulaskis ermitteln getrennt voneinander in einem Fall mit ungewöhnlichen Todes- bzw Selbstmordfällen. Die Spuren führen die beiden nach Norddeutschland, wo die beiden aufeinander treffen und sie feststellen das ihre Fälle zusammenhängen. Unterbrochen werden diese Erzählstränge durch Rückblenden die dem Leser einen Teil der Todesfälle näher bringen.

Der Schreibstil des Autors lässt sich wirklich gut und flüssig lesen, der Spannungsbogen ist gut aufgebaut und hält sich bis zum Showdown, der die Handlungsstränge und die beiden Fälle gekonnt zusammenführt. Auch wenn mir als Leser schnell klar war wohin die Reise gehen könnte, blieb mir bis kurz vorm Schluss der oder die Täter ein Rätsel, was mir wirklich gut gefallen hat.

Die Protagonisten Evelyn Meyers und Walter Pulaski wirken sympathisch, mit Ecken und Kanten, und jeder von ihnen hat sein Päckchen zu tragen. Während bei Pulaski dies als Informationen im Hintergrund abgehandelt wird und somit nicht weiter auffällt in der Geschichte, sondern nur für eine gefühlte Nähe zum Protagonisten sorgt, drängt sich Evelyns Vergangenheit und Problem schon mal richtig in den Vordergrund. Es passte gut in die Geschichte und war auch spannend erzählt, da einem aber kaum noch ein Protagonist bei Thrillern oder Krimis über den Weg läuft, der nicht einen persönlichen Konflikt oder "Schaden" hat, fand ich es irgendwie ein ganz klein wenig schade das es sich auch hier so verhielt.

Mein Fazit:

Ein gelungener und spannender Thriller den ich verschlungen habe, meine Leseempfehlung geht hier an die Thrillerfans.

Sandy's bunte Bücherwelt says

... ein Thriller genau nach meinem Geschmack, spannend, schockierend aber nicht zu blutig und brutal.

Evelyn Meyers ist Anwältin in Wien und wird auf mysteriöse Unfälle aufmerksam und nur Sie glaubt nicht an den Zufall, begibt sich damit jedoch auf eine sehr gefährliche Reise. Zur gleichen zeit wird Pulaski, Kommissar beim Polizeidauerdienst zu einer Leiche in die Anstalt gerufen und auch hier ging es nicht mit rechten Dingen zu. Was die mysteriösen Unfälle gut betuchter Wiener mit den Jugendlichen aus der Psychiatrischen Klinik zu tun hat müsst Ihr selbst lesen.

Dies ist der zweite Roman dieses Autor, den ich gelesen bzw. gehört habe und auch hier bin ich wieder begeistert. Der Schreibstil ist toll und absolut flüssig zu lesen.

Die Protagonisten sind speziell und absolut interessant. Wir erfahren viel über das Privatleben des Polizist bzw. der Anwältin, was ich toll finde, da so noch eine Nebenhandlung stattfindet.

Die Story ist toll und findet zu einem großen Teil in Psychiatrischen Kliniken in Norddeutschland statt. Die Geschichte spinnt sich solange bis man selbst langsam darauf kommt wohin es geht. Die Geschichte ist spannend und schockierend. Aber nicht brutal oder blutig. Für mich genau die richtige Mischung.

Die Vertonung, für mich sehr schwer zu beurteilen. Ich finde man hätte eine bessere Stimme finden können, aber ich glaube das ist mein ganz persönliches empfinden, da ich es nicht mag, wenn man die Sprecher so scharf einatmen hört, dass es teilweise im Ohr weh tut. Ich glaube Leser mit Hörbucherfahrung wissen, von was ich spreche. An manchen Stellen nimmt die Stimme Wendungen, die für mich akustisch schwer zu ertragen sind.

FAZIT

Ein toller Thriller, spannend und überraschend mit tollen Protagonisten. Leider ist die Vertonung für mich nicht gelungen.

lenaireen says

Eine typischer Gruber: kurze Kapitel mit viel Spannung und dazu noch einen super Showdown! 4.5 Sterne - finde das Team noch lange nicht so gut wie Sneijder/Nemez aber das darf sich auch gerne beim nächsten Teil ändern ;-)
