



Time Stranger Kyoko, Vol. 01

Arina Tanemura

[Download now](#)

[Read Online](#) 

Time Stranger Kyoko, Vol. 01

Arina Tanemura

Time Stranger Kyoko, Vol. 01 Arina Tanemura

Kyoko Suomi is the princess of Earth in the 30th century. Kyoko lives among the commoners, unwilling to reveal her true identity and ascend the throne. The king will allow Kyoko to live as she pleases if she can revive her twin sister Ui, who has been trapped in time since birth.

As Kyoko's 16th birthday approaches, crowds are rioting as Kyoko refuses to present herself to her subjects. But in order to revive Ui, she must find 12 holy stones and 12 telepaths to move the clock that has stopped time for her sister.

Time Stranger Kyoko, Vol. 01 Details

Date : Published July 1st 2008 by VIZ Media LLC (first published March 15th 2001)

ISBN : 9781421517971

Author : Arina Tanemura

Format : Paperback 200 pages

Genre : Sequential Art, Manga, Fantasy, Romance, Graphic Novels

 [Download Time Stranger Kyoko, Vol. 01 ...pdf](#)

 [Read Online Time Stranger Kyoko, Vol. 01 ...pdf](#)

Download and Read Free Online Time Stranger Kyoko, Vol. 01 Arina Tanemura

From Reader Review Time Stranger Kyoko, Vol. 01 for online ebook

Chelsea says

This looks like another great series by Arina Tanemura. The characters all seem interesting and the plot drew me in and made me want to see what happens next. I also thought the bonus chapter at the end about how Kyoko met Sakataki & Hizuki was really cute.

Contains Chapters 1 - 4

Chapter 01: There is but One Past: The Future is in Your Heart

Chapter 02: The Race Against Time

Chapter 03: The Timing of Two

Chapter 04: Because It's You, I Am Here

Bonus Story: Little Princess

Keri (JD) says

Crossing the barriers of time, this princess loves her people, yet is a little bit selfish. Not the best Tanemura novel I have read

LemontreeLime says

I'm hesitant to criticize because I know how manga writers take things to heart, and that these books are their artistic babies. I will just say this series is just not for me.

XxTainaxX says

It had its cute moments but overall it wasn't for me. The story line and characters didn't really hook me. I won't be pursuing the others in the series.

Ellen Nordek says

Den är helt okej med underbara tackningar.

Amy says

The pacing is bad, the gravity of situations terrible, the introduction to the world set up lacking... I get what

the author was attempting to do, but it falls short in so many ways to be disappointing. I wanted to like it, but it's too choppy and ridiculous.

Samantha Bustos-Hubeny says

Loved this! May end up keeping the series for myself!

Teetee says

3.5 stars

Nici92 says

Not her best one. Hope the other two are better.

Steph says

Very cute and original, I couldn't put it down.

!!!!

Re-read, I really like how it started out. The art is drawn very well and the story line is cute.

Yoyomaus Die Büchereule says

Zum Inhalt:

Im 30. Jahrhundert haben sich die Länder der Erde zu einer einzigen Erdnation zusammen geschlossen. Diese wird von einem König regiert. Kyoko ist die Prinzessin der Erdnation. Doch anstatt ihren Pflichten im Palast nachzukommen geht sie lieber unerkannt in die Schule. Sie möchte ein normales Leben führen, nicht eingesperrt hinter großen Palastmauern. Begleitet wird sie dabei täglich von ihren Bodyguards, den Prinzen und letzten Überlebenden des Drachenclans, Sakataki und Hizuki. Als der sechzehnte Geburtstag von Kyoko näher rückt und sie sich öffentlich zeigen soll, macht ihr ihr Vater einen Vorschlag. Wenn sie es schafft ihre Zwillingschwester Ui aus ihrem ewigen Schlaf zu erwecken, dann darf sie ihr normales Leben weiter leben. Dafür muss sie aber die zwölf Göttersteine und deren Besitzer finden, um gemeinsam mit ihnen die Götterruhr zu bewegen, die einst der Gott der Zeit Chronos geschaffen hat. Kyoko bekommt als erster Stranger einen der Göttersteine und kann so die Zeit manipulieren. Fortan macht sie sich mit ihren beiden Bodyguards auf den Weg und versucht die anderen Stranger zu finden. Doch das ist leichter gesagt als getan.

Eindruck:

Time Stranger Kyoko stammt aus der Feder von Arina Tanemura und ist ein dreiteiliger Manga voll und

ganz für Mädchen. Kyoko ist eine sehr sympathische Prinzessin mit Ecken und Kanten, aber dem einfachen Wunsch ein normales Mädchen zu sein. Begleitet wird sie dabei von ihren Bodyguards, die ihr nicht von der Seite weichen. Die Charakterdesigns entsprechen dem typischen Tanemura-Klischee. Sie sehen eben aus, wie alle anderen Charaktere in ihren Mangas. Die Protagonistin und ihr Angebeteter sowie die Nebencharaktere ähneln wieder wie ein Ei dem anderen. Lediglich wurden ihnen nur andere Rollen zugesprochen. Das sie immer wieder die gleichen Designs verwendet finde ich ein bisschen schade. Trotzdem gibt sie sich mit Kleidern und auch den Figuren immer sehr viel Mühe. Es ist alles zuckersüß. Besonders die Chibi-Figuren sind wieder zum anbeißen. Die Story ist interessant und liest sich leicht verständlich. Der Leser wird entgegen anderer Mangas von Arina nicht einfach durch die Geschichte geworfen, sondern kann nachvollziehen, was passiert. Die Szenenwechsel sind geschmeidiger und so macht der Manga richtig Spaß.

Empfehlen möchte ich den Manga allen Mädchen, die niedliche Zeichnungen und eine romantische Storyline mögen. Ihr kommt hier voll und ganz auf eure Kosten, wenn ihr darüber hinweg sehen könnt, dass es keine neuen Charakterdesigns gibt.

Rachel says

This manga is a really cool story and i like the world.

Brina (5171MilesBooks) says

5 Sterne

Time Stranger Kyoko ist die Serie, die Arina Tanemura direkt nach *Kamikaze Kaito Jeanne* erfunden und gezeichnet hat. Dieser Manga zählt zwar nicht zu den Magical Girls genre, ist aber schon im Fantasy genre eingereiht, zu Mal in der Zukunft spielt mit nicht menschenähnlichen Kreaturen und Welten.

Arina Tanemura hat in diesen Manga genauso viel Liebe hineingesteckt wie in Jeanne. Die Figuren sind toll gezeichnet und die Geschichte ist auch fesselnd.

Kyoko ist am Anfang eher gewöhnungsbedürftig und ist scheint sehr verwöhnt und selbstsüchtig. Doch nach ein paar Kapiteln ist auch klar, dass Kyokos Herz doch reiner ist als man anfänglich annimmt.

Die Geschichte, die im 30. Jahrhundert spielt, ist total toll. Auch die Idee mit den 12 Strangern und deren Kräften ist super.

Sakataki ist wohl mein Lieblingscharakter in der ganzen Serie.

Wenn ihr Jeanne mochtet und generell Arinas Werke super findet, dann ist *Time Stranger Kyoko* genau die richtige Geschichte für euch.

Dieser Band enthält vier Kapitel und ein Interlude über die kleine Kyoko, den kleinen Sakataki und den kleinen Hizuki. <3

Lieblings-Kapitelbilder: 2, Interlude

Lara Mi says

Review for complete series

In the 30th century, Princess Kyoko lives among the commoners keeping her identity a secret. When her sixteenth birthday draws near, her father the King insists she prepares for her first public outing - or otherwise, find a way to awaken her twin sister Princess Ui who has been trapped in sleep since their birth. For her sister to wake, Kyoko must find the twelve **Time Strangers** who, when combined, can shift the clock which holds Ui captive.

Time Stranger Kyoko will leave me sad forever. Although set in the 30th century, the world seems more like an alternative universe. They have technology beyond what we know today, but most elements of this world seem more of a medieval-fantasy setting - a mixture I quite appreciate. This world does not only include powers to shift time but also holds fantasy creatures such as demons, dragons and shape-shifting humans.

Now add to this world the solid cast of the spoiled, stubborn but kind-hearted Princess Kyoko, her bodyguards the two Dragon Prince brothers who couldn't be more unlike, a giant-snake-riding thieving gang, and another lot of enigmatic **Strangers** to find. The author plays with humour which can sometimes go way over the top but works just right with these characters and their quest.

So what went wrong? I have no doubt that this story was axed. We are introduced to two of the twelve strangers within the first volume, three more in the second volume and - well that leaves the third and final volume to introduce the remaining seven characters. And all of that happens on hardly a page. I just can't imagine that this story, of which the first two volumes had great pacing, was meant to be wrapped up in three volumes. The **Strangers** are all unique in personality and design and I am sure the author had more in mind than just whacking them in the way she did.

As a result, the whole of the final volume is rushed. After quickly throwing in the rest of the **Strangers**, all open questions are tied up much faster than one would like and often brushing off serious incidents just in order for the plot to move on. **Time Stranger Kyoko** could have *easily* been one of the author's best works had she but had the time to let the characters and plot unfold - but as it is, the story is cut short when it would have needed far more than twice the amount of volumes it actually had.

Although I still love this - there is just so much fun in it - I will never get over thinking about how great it could have been.

Bianca says

Zeitreisen, Dämonen, Zauberkräfte und ein Königreich, in dem eine Prinzessin 16 Jahre lang schläft, die nun aber gerettet werden soll. Das ruft förmlich nach Spaß und Spannung. Ich konnte den Dreiteiler von Arina Tanemura wirklich nur so weglesen.
