



Cuarto acercamiento al ovni

Tamara Romero

[Download now](#)

[Read Online](#) 

Cuarto acercamiento al ovni

Tamara Romero

Cuarto acercamiento al ovni Tamara Romero

Cinco escritores de ciencia ficción son los afortunados que visitarán la nave extraterrestre recién llegada. Una cibernética nacida entre las dunas del desierto envía mensajes mudos a los televidentes. Vívica Philo, la estrella del pop con la melena compuesta por serpientes, decide perseguir a su acosador. Una ajedrecista insomne sale a correr en mitad de la noche y se encuentra con la Religión de las Tres de la Madrugada. Los integrantes de un convento de clausura se arrastran con dificultad por los pasillos y se comunican con el exterior mediante una catapulta.

Esta colección incluye las historias: *Sabia serpiente*, *Cuarto acercamiento al ovni*, *El aeropuerto del fin del mundo*, *Modelo ajedrecista*, *Pantocrátor*, *Cabalatrix ha abandonado el edificio* y *Empieza por Z*.

Cuarto acercamiento al ovni Details

Date : Published December 1st 2016 by Sociedad Júpiter

ISBN :

Author : Tamara Romero

Format : Kindle Edition 152 pages

Genre : Horror, Bizarro Fiction

 [Download Cuarto acercamiento al ovni ...pdf](#)

 [Read Online Cuarto acercamiento al ovni ...pdf](#)

Download and Read Free Online Cuarto acercamiento al ovni Tamara Romero

From Reader Review Cuarto acercamiento al ovni for online ebook

?????? says

3,6.

Sabia serpiente 4/5

Cuarto acercamiento al ovni 4/5

El aeropuerto en el fin del mundo 5/5

Modelo ajedrecista 2,5/5

Pantocrator 2,5/5

Cabalatrix ha abandonado el edificio 2,5/5

Empieza por Z 5/5 *FAVORITO*

Reseña completa

Ferran says

Cuarto acercamiento al ovni me ha sorprendido para bien. Empecé a leerlo sin esperar nada, y sinceramente he disfrutado de cada uno de los relatos. Como todos, tengo mis preferidos: Cuarto acercamiento al ovni, El aeropuerto del fin del mundo, Pantocrator y Empieza por Z son los que más he disfrutado. Aún y así, la originalidad de todos es de aplauso. Creo que alguno da para una nouvelle si se desarrollan un poco más los personajes y la historia, y sería muy interesante.

Sin duda ha sido todo un descubrimiento.

Albert Kadmon says

Es una recopilación de relatos originales y diversos entre sí (y este segundo requerimiento no suele estar a la orden del día), muy en la línea bizarro-creepy-fairytale propia de Tamara Romero (los nombres con los que bautiza a sus personajes funcionan como una especie de firma de sus historietas).

El relato que más me ha gustado ha sido Empieza por Z, por mi predilección por cualquier narración con monjas asalvajadas. Pantocrátor y Cuarto acercamiento al ovni son muy especiales, una "ampliación del campo de batalla" de la ficción en español.

Ricardo says

Otra gran recomendación para este año que comienza es esta nueva colección de relatos de Tamara Romero, una autora que "descubrí" hace relativamente poco tiempo y que en esta ocasión ha conseguido la que para mí es su mejor obra hasta la fecha. Todos los cuentos que componen esta (por otro lado breve) antología están dentro del estilo bizarro que la caracteriza, mezclando el absurdo con referentes fantásticos de la cultura popular (alienígenas, apocalipsis, sectas, monjas monstruosas) y también con una atmósfera en ocasiones siniestra como ocurre en los cuentos "El aeropuerto del fin del mundo" y "Modelo ajedrecista". Hay, eso sí, un lugar especial en mi preferencia para el relato que da título al libro, una magnífica historia

acerca de cinco escritores de ciencia-ficción que son convocados para establecer contacto con unos visitantes extraterrestres. Este para mí ha sido el que ha destacado más, pero en realidad todos los cuentos son de un nivel muy alto, lo que no es poca cosa teniendo en cuenta que este estilo de literatura no suele estar entre mis favoritos. De hecho, me parece que este no es sólo el mejor libro de Romero sino también el más accesible, por lo que va doblemente recomendado como introducción a su obra.

Antía's readings says

Cuarto acercamiento al ovni es una obra que sin lugar a dudas no te deja indiferente. Es verdad que no estoy metida de lleno en el mundo de la ciencia ficción, pero me ha gustado bastante. Como en toda antología, siempre habrá relatos que gusten más y que gusten menos, en mi caso, Empieza por Z y Cuarto acercamiento al ovni han sido mis favoritos.

Aunque le haya dado solo 3 estrellas la obra me ha gustado bastante, pero hay elementos que todavía no me acabaron de gustar. Igualmente, es el primer libro que leo de la autora, y me encantaría poder leer el resto para poder hacer una comparación exhaustiva entre sus demás obras.

Víctor Martín-Pozuelo says

Otra maravilla de Tamara Romero.

Los cuentos son tan breves que casi las premisas de su sinopsis son el pitch perfecto para que pique el gusanillo.

Mi preferido es el que da nombre a la recopilación, que es capaz de descolocar varias veces en muy poquito espacio de tiempo manteniendo, al mismo tiempo, una solidez en el relato espectacular.

El de las monjas que lanzan mierda con una catapulta a las personas que las asedian en el exterior del convento también es brutal.

Como otros libros de relatos que se publican en la actualidad, me ha hecho pensar en eso que decía Poe (creo que era Poe) sobre la duración de los relatos. Para él, sus relatos tenían que leerse "de una sentada", en una hora, hora y media. Ha pasado el tiempo y, ahora, "una sentada" es a lo mejor un viaje en bus de 20-30 minutos. Bueno, pues si nos guiamos por esto, los relatos de Cuarto acercamiento al ovni son hijos de su tiempo 100%.

Roxana says

Esta recopilación de relatos es lo primero que leo de Tamara Romero, y ha sido un descubrimiento muy interesante. Las siete historias se mueven en los límites más oscuros y turbadores de la ciencia-ficción y la fantasía. Todas estos relatos y sus extraños protagonistas son, además, la oportunidad de reflexionar y cuestionar el lado absurdo y oscuro de muchas cosas de nuestro mundo real.

"Sabia serpiente" nos presenta una estrella de la canción con cabellos de serpiente perseguida por un misterioso acosador.

"Cuarto acercamiento al ovni", el relato que da nombre a la colección, nos muestra un escenario de contacto con una civilización extraterrestre muy original; es el más extenso y, sin duda, el más sutil e irónico.

"El aeropuerto del fin del mundo" nos adentra en el terreno de lo grotesco, enfrentándonos a unas criaturas apocalípticas en una situación apocalíptica (en un aeropuerto, lugar aterrador por sí).

"Modelo ajedrecista" es la historia de la extraña búsqueda de Victoria Capablanca.

"Pantocrátor", una turbadora versión del motivo del objeto que porta una maldición, es uno de los mis favoritos del conjunto.

"Cabatrix ha abandonado el edificio" es una historia de androides, ambiente televisivo y misiones misteriosas.

"Empieza por Z" nos trae a unas extrañas criaturas muy cercanas a las que conocimos en el aeropuerto del fin del mundo, unas criaturas que viven en una extraña congregación y que van desprendiéndose de su humanidad del modo más grotesco. Un final espectacular para una antología más que recomendable.

Recibí el libro a través de GoodReads First Reads.

NOTA.- con unas líneas manuscritas en la última página: "Metálica e inmóvil". Pero es mi regalo de Reyes.
¡Gracias!
