



A Grand Illusion?: An Essay on Europe

Tony Judt

[Download now](#)

[Read Online](#) ➔

A Grand Illusion?: An Essay on Europe

Tony Judt

A Grand Illusion?: An Essay on Europe Tony Judt

In this timely new book, a distinguished intellectual historian offers us cogent and persuasive responses to these urgent topical questions: What are the prospects for the European Union? If they are not wholly rosy, why is that? And, in any event, how much does it matter whether a united Europe does or does not come about, on whatever terms?

A Grand Illusion?: An Essay on Europe Details

Date : Published September 1st 1996 by Hill & Wang (first published 1996)

ISBN : 9780809050932

Author : Tony Judt

Format : Hardcover 149 pages

Genre : History, Nonfiction, Politics

 [Download A Grand Illusion?: An Essay on Europe ...pdf](#)

 [Read Online A Grand Illusion?: An Essay on Europe ...pdf](#)

Download and Read Free Online A Grand Illusion?: An Essay on Europe Tony Judt

From Reader Review A Grand Illusion?: An Essay on Europe for online ebook

Carlos says

El libro contiene tres pequeños ensayos escritos en la década de los 90: ¿Cómo se formó y evolucionó la UE?, ¿Qué es la llamada Europa del Este? y ¿A qué problemas se enfrenta actualmente la UE?

Aunque el libro fue escrito hace dos décadas y varios de los problemas que plantean han sido "solucionados" (la integración del Europa del Este, la crisis económica de esos momentos, etc.) algunos de ellos siguen de actualidad: el liderazgo alemán, las cuestiones económicas, la crisis institucional europea, el resurgir de los nacionalismos... por lo que las reflexiones recogidas siguen siendo muy pertinentes.

Judt es pesimista sobre el futuro de la UE. Su origen y desarrollo hasta 1989 se debió a unas circunstancias históricas que ya no volverán a repetirse por lo que la UE debe buscar una nuevas soluciones a problemas viejos y nuevos. El autor nos da una pista: "Europa" debe de ser el medio, no la respuesta.

Matthew Trevithick says

A nice read with prophetic language - published in 1996 and making some predictions for the future, quite a few themes ripped straight from today's headlines.

Eric says

This is a fascinating book, first published in the mid-1990s, so in some ways a bit dated, but still very prescient in terms of anticipating many of the challenges that Europe has faced in recent years. Judt was a brilliant intellectual and historian, and I would love to still have his voice to parse the current financial and political crises in Europe, and to prognosticate what the future might bring. It is hard to be optimistic.

F. Alcalá-Zamora says

Leer este escueto ensayo de Tony Judt, 20 años después de ser escrito, demuestra la clarividencia del autor. Si bien el pesimismo ante el proyecto de integración europea impregna la mirada de Judt, los interrogantes que deja abiertos son de gran utilidad: a partir de ellos se da pie a iniciar una reflexión crítica sobre las cuestiones capitales de la Unión Europea en construcción.

Alguna de las cuestiones planteadas han sido ya abordadas con mayor o menor fortuna; otras siguen esperando hoy una respuesta satisfactoria. En cualquier caso, la lectura del trabajo de Judt permite afrontar con una claridad renovada el debate en torno a Europa y la Unión Europea.

Emilio Garcia says

Mediados de la última década del siglo XX. Aún en el aire europeo estaba impregnado del polvo levantado por la caída del Muro de Berlín, intoxicando el continente con un optimismo ciego. La idea de una Unión Europea en continuo crecimiento económico y territorial era irrevocable. Sin embargo, no estábamos ante el fin del principio sino ante el principio del fin. Tony Judt era de los pocos que señalaba el carácter excepcional del periodo que había arrancado en 1945 y estaba a punto de finalizar. Menos eran los que querían escuchar.

Judt señala verdades incómodas. La Unión Europea que partió de un momento fundacional trágicamente irrepetible y creció en su alcance a golpe de improvisación. Una ampliación al Este que rompía un equilibrio de poder Franco-Alemania que no se quería ver cómo frágil, una imposible cohabitación de una potencia en declive y otra contenida. Las profecías del autor parecen tomar forma en 2015, cuando los beneficios de la Unión parecen disolverse en la inmensidad de una Europa de 28 estados, cuando parece que se redoblan la llamada a la unidad porque se han olvidado los objetivos, cuando el refugio en los nacionalismos es lo único que les queda a los excluidos.

Quizás Europa haya sido la gran ilusión que afirma Judt. La pregunta es cómo despertamos del sueño sin pasar por una pesadilla.

Jorge says

Comentários à versão portuguesa "Uma Grande Ilusão ? Um Ensaio sobre a Europa"

Tony Judt é, em conjunto com John Grisham e John le Carré, um dos meus escritores preferidos. Para além da sua erudição eu aprecio a simplicidade e a elegância com que escrevia (infelizmente faleceu em 2010, ainda relativamente novo). Este livro é mais uma obra clarividente sobre a Europa e que tendo sido escrita em 1996 revela uma actualidade impressionante. Eu bem gostaria que o Tony Judt se tivesse enganado quando vaticinou que uma Europa verdadeiramente unida é improvável. Claro que isso depende muito do que entendemos por "Europa" e já agora por "verdadeiramente unida". Mas os acontecimentos mais recentes no seio dos países do Euro parecem querer dar razão a Tony Judt. E ele explica sabiamente porquê.

Francisco Luis Benítez says

No es el ensayo más lúcido de Judt, escrito a mediados de los 90, pero a pesar de fallar sobre su percepción en la ampliación de la UE al Este, es increíblemente acertado con el papel de Alemania en la actualidad, pese a escribirse el libro antes del gran boom económico de la primera década del siglo XXI. Como siempre es una aguda invitación a reflexionar desde una visión historicista del papel de Europa y de la idea que representa para los estados del continente.

Franci says

Poglavja:

Velika iluzija
Vzhodni pristopi
Zbogom vsemu temu

Očitno je, da avtor veliko ve. Slaba stran tega je, da ne more priti do jasne ideje, oz. ves čas dvomi. Vsekakor dobra knjiga za tistega, ki hoče kaj spremeniti v Evropi, saj ga knjiga seznani s težavami, z zgodovinskimi vzroki zanje.

Will says

An increasingly dated account. Judt writes that the idea of a united Europe was a Cold War invention, which in the 90s had lost its appeal, faced with the reemergence of Germany hegemony, economic distress, and the stark differences between Western and Eastern Europe.

Whilst I agree with some of his points, such as his concern over disparate labor and refugee policies in Europe, Judt is too dramatically pessimistic. For example, he does not predict the integration of the East European states which was to occur less than a decade after the book's publication. He also constantly downplays the existence of a mainstream European idealism during the Cold War period even among such firebrand nationalists as De Gaulle. The EU has recently weathered a greater economic storm than anything experienced in the 1990s. Lastly, Judt predicts that the collapse of European Christian Democracy will weaken the continent's unity. He therefore underestimates the ability of Merkel-style Christian Democracy to adapt and keep itself relevant, largely by using European identity to do so.

Tim Horvat says

Zelo zanimivo, ampak evroskeptično in zahodnoevropsko! EU res predstavi kot izključno mirovni sporazum med Francijo in Nemčijo oziroma šesterico in barbarskim Vzhodom, kot projekt, ki je nastal po naključju in iz nuje, šele naknadno naj bi ga interpretirali kot evropski sen, kar je seveda zgrešeno ali pa vsaj narobe interpretirano, če naj bi bile naš cilj prave Združene države Evrope, medtem ko on, sicer previdno, zagovarja nacionalno državo. In res super napisano!

Allison Salva says

1990s-era essay predicting just about everything bad that has indeed happened to the European Union in the ensuing years. Chock full of information and I think I probably only took in like 50% of it. It would be interesting to reread it in a few years to see how history plays out.

Chris says

Judt starts off strong, generalizing about the subcontinent like only he can, but gets bogged down in the middle, when certain subjects (where to draw the line between east and west?) don't respond well to the kind of book he's trying to write here.

João Coelho says

Very interesting, a bit pessimistic but altogether well documented essay with clear rational points of view

Rodrigoabsoluto says

El autor expone sobre una variedad de ideas (los límites geográficos de Europa, el euro, la identidad de Europa Occidental y Oriental, el rol de Francia y Alemania, la economía y la integración de los países de la ex órbita soviética), pero quisiera centrarme en lo que más me impactó: el rol de la conciencia colectiva en el devenir de las instituciones.

Tony Judt se muestra satisfecho de ver una Europa estable después de décadas de conflicto, lo que es el gran logro de la UE; pero al mismo tiempo, se muestra escéptico de que esta estabilidad se mantenga en el largo plazo.

El autor deja claro que no se puede entender la UE sin la guerra. La Segunda Guerra Mundial fue un acontecimiento tan traumático y que cala tan hondo en la conciencia pública europea que todos sus actores buscan forzosamente el consenso internacional para evitar cualquier amago de inestabilidad, especialmente en el caso de Alemania. Esto está muy bien, porque ha permitido un periodo inédito de paz y cooperación, pero el autor asegura que no siempre será así: terminará cuando el tiempo pase y la historia se olvide.

Así, la UE es una construcción frágil, que está tan preocupada por la integración monetaria que olvidó preocuparse de su alma.

Esta sola idea es la que cobra mayor relevancia en los tiempos actuales, en que somos testigos de un nacionalismo creciente en Europa, donde hay ciertos grupos que ya no se sienten inhibidos para proponer discursos xenófobos públicamente y un Presidente de EEUU que no es capaz de cuestionarlos. Las generaciones pasan y el pasado va quedando atrás, pero es necesario mantener el recuerdo vivo en las nuevas generaciones, para evitar repetir el pasado. Solo así se logrará una estabilidad y una paz duradera.

Mauricio says

Europa es un concepto abstracto, amplio, con bases poco solidas, ya que el fenómeno reciente del Brexit demuestra lo endeble que es. Con una prosa sencilla y suave, Judt explora la historia de Europa de posguerra y las implicaciones de la Unión Europea
