



# Hotel California

*Anna Casanovas*

Download now

Read Online [➔](#)

# Hotel California

*Anna Casanovas*

## **Hotel California** Anna Casanovas

Olivia Millán acaba de perder a su abuelo Eusebio, quien le deja como herencia el hotel California, un destartalado establecimiento en la Costa Brava. Aunque aceptar su última voluntad implica una condición: Olivia deberá asumir la dirección del mismo junto con un reputado ejecutivo del sector, un tal Álex Martí.

El mismo día en que debe presenciar la lectura del testamento, Álex ha de viajar a San Francisco para recuperar a una mujer de la que se ha enamorado, y sólo podrá hacerlo si Marc, su gemelo, se hace pasar por él.

Marc acepta el cambio de identidades a regañadientes y acude al hotel California dispuesto a encontrar el modo de salir cuanto antes de ese embrollo, aunque después de ver a Olivia decide que si el destino se ha atrevido a darle una nueva oportunidad, él va a aferrarse a ella con uñas y dientes.

## **Hotel California Details**

Date : Published November 13th 2012 by Esencia

ISBN :

Author : Anna Casanovas

Format : Paperback 256 pages

Genre : Romance

 [Download Hotel California ...pdf](#)

 [Read Online Hotel California ...pdf](#)

**Download and Read Free Online Hotel California Anna Casanovas**

---

## **From Reader Review Hotel California for online ebook**

### **D.W. Nichols says**

Vaya por delante que no suele gustarme la romántica contemporánea si no viene aderezada por algo más que la historia de amor (thriller, misterio, acción, o algo por el estilo), pero este Hotel California me ha encandilado como a una boba, tanto, que se me ha hecho cortísimo. Me quedé prendada de Marc desde el primer instante (¿por qué nos gustarán tanto las almas en pena?). Ahora me tocará buscar el resto de esta serie (Hermanos Martí) para poder leerlas todas. Como si mi lista de pendientes no fuera ya interminable jajajajajaja

---

### **Luchi Rzezak says**

Si me había enamorado de Biel, Guille, Anthony...encantado con Agui, Emma, Helena, disfrute del destino de Jack, Lucia y Amanda...No les puedo explicar lo que es pasar una temporada en el Hotel California. Reserven una habitación y descúbranlo!!!

---

### **Olga says**

Como todo lo que escribe Anna es de 10.... me encanta como describe los sentimientos, como muestra la química entre los personajes... solo tengo un pero y es muy grande.... Me hubiera gustado que hubiera escrito mas sobre la historia de Alex y Sara ( creo que el otro gemelo se merecia un poco mas de historia).....

Deseando leer el ultimo de la saga de los Marti, Martina te espero!!!!

---

### **Miriam says**

Me encantaron Martí y Millán. ♥?♥? Ahora ya no se que libro es mi favorito de los hermanos Martí.

---

### **Vanesa Rodríguez says**

Sé que es difícil de entender, pero este libro me ha parecido maravilloso no por que los anteriores no lo sean si no todo lo contrario. Si un libro me hace llorar y a la vez tengo ganas de abrazar a mi pequeña familia y que valore los pequeños detalles de la vida. Ese libro es especial. Martín es un tipo torturado y lleno de dudas que poco a poco recupera la capacidad de amar y confiar. Millán es desconfiada debido a las malas experiencias pero poco a poco su corazón se repondrá con la ayuda de Martín. ¡Muchas Gracias, Anna Casanovas! Estoy deseando leer la historia de Martina y Leo.

---

## **Hollie Deschanel says**

Tengo un problema con esta saga, y es que a medida que han ido llegando más libros, tengo la sensación de que la autora no les presta la debida atención. Conste que sigo a Anna desde que publicó "Nadie como tú", y que esa novela me encantó. Pero a partir del tercero los finales me suenan muy precipitados, como en el ejemplo de tener que añadir una boda a modo de relato cuando perfectamente podría haber sido incluida en la novela, o por ejemplo Hotel California, donde la historia de amor secundaria sucede rapidísimo, y la principal también, aparte de no tener mucha acción, ni tensión.

La verdad, me esperaba otra novela, pero eso no quiere decir que no me haya gustado. La disfruté muchísimo, suspiré, me reí y sonreí, y eso bien vale el haberla leído. Pero sigue faltándome "algo" para llevarme mejor sabor de boca.

---

## **Maria Sol says**

NOOOO!! No quiero que se termine, no me quiero desprender de los Martí!! Buaaaaaaaaa!!!

Bueno...despues del desahogo tengo que decir que este último libro de la familia Martí me gusto mucho mucho y que al igual que el resto de ellos me enamoró desde el inicio.

Tenía muchas ganas de conocer a los gemelos porque si bien estan presentes en los otros libros nunca son demasiado participes de lo que esta sucediendo, y bueno al conocerlos puedo decir que como su hermano Guillermo son divinos, tiernos, dulces, buenos, trabajadores, inteligente...casi perfectos, en el caso de Marc, una persona que sufre mucho y se siente muy culpable por algo que paso y no lo puede superar, melancolico pero como dice su hermano el que los sostiene unidos y Alex, el es un Martí con todas las letras.

En este libro no solo conocemos la historia de amor, super tierna de Marc y Olivia, sino tambien un poquito de la de Alex y Sara, la verdad que extrañe un poco al resto de la familia pero aunque sea poco me encanto lo que nos cuenta de ellos.

El libro es super simple y se lee de una sentada, y obviamente te deja con una sonrisa en la cara porque la historia es muy muy muy dulce, y todos los personajes nuevos que aparecen son unos divinos, desde Tomás hasta Tosca y los demas integrantes del Hotel.

Quiero mas...espero que Martina tenga su libro y asi poder tener un poquitito mas de ellos.

---

## **Yolanda says**

3,8 porque se me ha hecho corto.

Me encantan las historias de Anna, no lo puedo remediar. Me hacen terminar el libro con una sonrisa de felicidad..

---

## **Silvia Ruiz says**

quiero el libro de Martina ...

---

## Alba Turunen says

Ayss qué bonito. Sigo diciendo que leer a los Hermanos Martí fue un gran acierto ¡Qué familia más entrañable! Y es que en el fondo me encantan las series donde los personajes son hermanos y viven cada uno su historia de amor en cada libro.

En éste cuarto libro tenemos la historia de Marc, uno de los gemelos, y Olivia. Lo cierto es que no sabía qué iba a encontrarme en éste libro, a los gemelos apenas se los vio o mencionó en los libros anteriores, y desde luego lo que menos me esperaba es que Marc tuviese un pasado oscuro que le marcó profundamente. Hace unos años Marc sufrió un accidente que le dejó secuelas de todo tipo, de ahí su carácter autodestructivo y su creencia de que no es bueno para nadie. Su gemelo Alex, está harto de ésta situación y le propone un reto, bueno, no sólo le propone, lo obliga a ello. Alex debe estar en dos sitios a la vez, siendo los dos idénticos le dice que se haga pasar por él en una reunión de una notaría, donde le han llamado para que asista a la lectura de un testamento. Pero Alex no quiere ir allí, acaba de perder a la mujer que ama y sólo podrá recuperarla y lograr un gran éxito profesional si viaja a San Francisco. A Marc no le dejan muchas opciones, así que a regañadientes, acepta.

Olivia acaba de perder a su abuelo, el dueño del Hotel California, un ruinoso y destartalado hotel de la Costa Brava. Durante un tiempo, su abuelo fue tentado de vender el hotel a la compañía hotelera donde trabaja Alex Martí, pero éste no se dejó tentar, aunque sí tuvo en gran estima a Alex Martí, por ello a su muerte le nombran para que vaya a la lectura de su testamento. Olivia apenas recuerda a ése hombre, sólo sabe que intentó embaucar a su abuelo y no quiere tener tratos con él, no entiende por qué debe asistir a la lectura del testamento. Y es aquí donde empezará todo, "Alex" Martí se presenta, y no es exactamente como el hombre que Olivia recuerda, para colmo, durante la lectura, descubren que su abuelo le dejó a Olivia el 95% de las acciones del hotel, y un 5% a Alex Martí, durante un año deberán trabajar juntos y hacer rentable de nuevo al hotel, si lo consiguen, Alex podrá venderle su 5% y será propiedad totalmente suya, si no lo consiguen, el hotel pasará a ser de Isabel Millan, la madre de Olivia, una cantante de ópera famosa y venida a menos que sólo piensa en ella misma, en los hombres y el dinero. De modo que no les quedará más remedio que pasar un tiempo juntos y aguantarse, pero como en toda historia romántica, el roce hace el cariño.

Aunque la historia es muy bonita, sigo pensando que el romance ha ido algo rápido, aunque tampoco ha dado mucho tiempo a desarrollarse, es un libro muy cortito. Además de la historia principal, tenemos también una historia secundaria, la de Alex y Sara. Pero con ésta historia he tenido un problema ¿Cuándo empezó? ¿Cuándo se conocieron? ¿Qué pasó? Sólo sabemos el motivo por el que ella huyó enfadada, y a Alex arrastrándose para que le perdone. Pero me ha sabido a poco, muy poco. ¿Realmente no hay una historia antes? ¿O un relato que nos cuente algo de ellos? Ayss, me he sentido muy frustrada con ello, como si la autora sólo nos hubiese dado unas migajas.

Para matar el mono de ésta serie, tengo a mi lado listo para el empezar el relato corto "Hotel California. Cerrado por boda", para que me regalen por lo menos un epílogo y algo más de Alex y Sara, a ver si puede ser. Sólo queda la historia de Martina, la menor de la familia, y Leo... ¿Por qué nos hace esto Anna? ¿Para cuándo la historia de Martina?

---

## **Verónica says**

Mark me ha parecido muy dulce pero he sentido que su relación con Olivia estaba contada de manera muy apresurada.

Olivia también es un amor, una chica guerrera con un dulce corazón.

La historia entre ellos me ha gustado, pero me hubiesen gustado más paginas donde poco a poco se conocen y se dan cuenta de que son el uno para el otro, y no que en dos días se procesen amor verdadero, aunque bueno, a Anna le gusta mucho esto.

El final típico de los tópicos de Anna, todos sus libros siguen los mismos esquemas y terminan igual, cuando lo has leído ya por 4 vez cansa.

Los secundarios para mi fueron personajes planos, todos con una personalidad típica sin salir de sus roles.

Y bueno ni hablemos de Alex, que destaca por su ausencia, ¿que tenia 3 capítulos? La verdad es que hubiese preferido que la autora sacara una mini historia aparte, aquí a mi me molestaba, sus capítulos no tenían sustancia y la chica no logras comprenderla.

Una pena que no haya historia de Martina, me conformaría con una historia corta... Pero quiero saber porque Leo la llama rara y que le de puerta, nadie se merece que la traten mal.

---

## **Laura says**

siento que acá a Anna le entró como el afán de terminar la serie y quiso poner la historia de Alex implícita dentro de la de Marc y como que las dos perdieron su impacto...

---

## **Nícky says**

Ohhhh no había leído nada de esta escritora, y eso que es de casa, y la verdad es que me ha encantado!!! Es el último de la saga de los hermanos Martí pero Marc y Olivia me han llegado tanto que, como pueda, los leo todos.

---

## **La Narradora says**

Otra novela bonita y romántica de Anna Casanovas. Me ha gustado mucho la historia de Marc y Olivia, dos personas que se conocen por casualidad y que el destino hará que sus vidas cambien tan solo por haberse conocido. Marc tiene un pasado que le atormenta y no cree merecer el amor de nadie y Olivia no está pasando por su mejor momento tras la muerte de su abuelo. Dos personas destinadas a encontrarse y enamorarse. Y también conocemos a Alex, el hermano gemelo de Marc y su bonita historia de amor y a Martina, la única de los hermanos Martí que tiene pendiente su propia novela. Espero que algún día la publiquen.

Pronto mi opinión completa en el blog [www.lanarradora.com](http://www.lanarradora.com)

---

## **Natalia says**

Un libro muy entretenido y bastante divertido de dos gemelos que intercambian identidades dando lugar a enfados y a malentendidos.

Marc y Alex son gemelos idénticos, ambos son licenciados en Empresariales o en Administración de empresas, no recuerdo ahora, además de Veterinaria en el caso de Marc, profesión que es su pasión. Son iguales, pero desde hace unos años se diferencian en algo, una cicatriz. Marc vio su vida patas arriba después de sufrir un accidente que le hizo tocar fondo. Alex enseguida lo lía para que se haga pasar por él y es que el dueño del Hotel California le ha dejado parte de las acciones al fallecer, pero su vida sentimental está en peligro y huye a San Francisco para recuperar a la mujer que considera el gran amor de su vida. Marc, muy reticente a hacerlo, finalmente se hace pasar por Alex, lo que iba a ser una etapa de transición se convierte en una gran aventura en la que encuentra a una mujer que le hace sentir algo muy fuerte ... ¿podrá perdonarle Olivia cuando se entere de que Marc no es quien dice ser?.

¿Recomiendo este libro? ... totalmente.

---